

Принято на педагогическом
совете
Протокол № 1 от 31.08.2023 г

Утверждена:
Приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 95»
от 31.08.2023г. № 140

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,
хранится в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном
учреждении "Детский сад № 95", МБДОУ "Детский сад № 95"

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 0083B5E0476BE4190AF3C7C6F97A762246

Кому выдан: Сизых Светлана Владимировна

Действителен: с 14 . 02 . 2023 до 09 . 05 . 2024

**Рабочая программа педагогов Младшей-Средней группы
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад № 95»
на 2023-2024 учебный год**

Составители:
Мукошеева М.М.
воспитатель
первой квалификационной категории
Трошина М.А.
воспитатель
первой квалификационной категории

г. Дзержинск, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

| | | |
|-----------|--|------------|
| 1. | Целевой раздел | 4 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации Программы | 4 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы | 5 |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей дошкольного возраста | 6 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы | 8 |
| 2. | Содержательный раздел | 25 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания: | 25 |
| 2.1.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 25 |
| 2.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 26 |
| 2.1.3. | Образовательная область «Речевое развитие» | 33 |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 35 |
| 2.1.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 42 |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов: | 45 |
| 2.2.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 45 |
| 2.2.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 53 |
| 2.2.3. | Образовательная область «Речевое развитие» | 71 |
| 2.2.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 82 |
| 2.2.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 92 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 98 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 100 |
| 2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 101 |
| 2.6. | Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов | 102 |
| 3. | Организационный раздел | 106 |
| 3.1. | Описание материально-технического обеспечения Программы | 106 |
| 3.2. | Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 106 |
| 3.2.1. | Описание обеспеченности методическими материалами | 106 |
| 3.2.2. | Описание обеспеченности средствами обучения и воспитания | 109 |
| 3.3. | Распорядок и режим дня | 127 |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 127 |
| 3.5. | Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды | 128 |
| 3.6. | Психолого-педагогические условия реализации Программы | 130 |
| 3.7. | Кадровые условия реализации Программы | 131 |
| 3.8. | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы | 132 |
| 3.9. | Учебный план | 133 |

| | | |
|-----------|-------------------------------|------------|
| 3.10. | Календарный учебный график | 134 |
| 4. | Дополнительный раздел | 136 |
| 4.1. | Краткая презентация Программы | 136 |

I Целевой раздел

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 95» (далее - Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 95» (далее - ДОО) и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа реализует основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Содержание Программы обеспечивает физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется в работе с детьми младшего (3 года - 4 года) и среднего (4- 5 лет) возраста в группах общеразвивающей направленности. Содержание Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», и реализуется во всех возрастных группах.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели Программы:

Цель Программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования (далее - ДО) и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм,

взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

-создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФООП ДО и ФГОС ДО:

-полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

-построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

-

содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младшего дошкольного, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество ДОО с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В основу Программы положены **методологические подходы**:

- **Личностно-ориентированный подход** предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода - создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

Индивидуальный подход составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- **Компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

- **Диалогический подход**, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.

- **Средовой подход**, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; информация об Учреждении; социокультурная среда; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Географическое месторасположение: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 95» расположено в городе Дзержинск, проспект Ленина, дом 30А.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Возрастные особенности детей в возрасте от 3 до 4 лет:

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами.

Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают пре-

имущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей в возрасте от 4 до 5 лет:

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным; Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание - дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше; Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим.

Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

- к четырем годам: ФОП ДО, пункт 15.3.1.

- к пяти годам: ФОП ДО, пункт 15.3.2.

Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися Программы

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Программой предусмотрена система оценки результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 95», основанной на методе наблюдения.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Результаты педагогической диагностики фиксируются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 95» (далее- Карта). Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, проектирует образовательный процесс.

Результаты педагогической диагностики направлены на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателями, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем, педагогом-психологом)

ежегодно 1 раз в год (3-4 неделя мая).

Процесс проведения индивидуального учета освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 95» регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 95». Карты хранятся на бумажном и (или) электронном носителе в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении. При переходе ребенка в другую возрастную группу карта передается вместе с ребенком.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.
- 3)

Педагогическая диагностика освоения Программы Младшая группа (3-4 года)

| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» |
|---|
| В сфере социальных отношений: |
| - у ребенка формируется образ Я: называет свое имя и возраст, говорит о себе в первом лице; имеет представления о характеристиках, отличающих детей друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения) |
| - различает основные эмоции (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление), понимает ярко выраженные эмоциональные состояния; рассказывает о своих переживаниях |
| - во время слушания произведений художественной литературы понимает настроение, эмоции и чувства героев; стремится подражать позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультимедиа-пликаций |
| - владеет представлениями о действиях и поступках людей; понимает и замечает проявления доброго отношения и заботы о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях |
| - осваивает простые способы общения и взаимодействия: обращается к детям по именам, договаривается о совместных действиях, вступает в парное общение (спокойно играет рядом, обменивается игрушками, объединяется в парной игре, вместе рассматривает картинки, наблюдает и пр.); проявляет при этом позитивный настрой, испытывает удовольствие от общения и совместной игры; в общении со сверстниками распознает проявление основных эмоций и реагирует на них |
| - знаком с элементарными правилами культуры поведения, стремится выполнять их (здоровается, прощается, благодарит) |
| В области формирования основ гражданственности и патриотизма: |
| - имеет представления о малой родине: название населенного пункта, в котором живет; знаком с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории; называет и рассказывает о любимых местах времяпрепровождения в населенном пункте |
| - проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями |
| - отражает свои впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее) |
| В сфере трудового воспитания: |
| - имеет первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми |
| - владеет первоначальными представлениями об особенностях строения предметов и назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее) |
| - знаком с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые |

| |
|--|
| ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), группирует предметы по схожим признакам |
| - проявляет желание включиться в выполнение простейших действий бытового труда |
| - имеет первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, проявляет желание соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. |
| - выполняет элементарные трудовые действия (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.) |
| - стремится самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевается на прогулку, умывается после сна или перед приемом пищи, осуществляет элементарный уход за собой (расчесывает волосы, поддерживает опрятность одежды, пользуется носовым платком и т.п.), соблюдает порядок |
| В области формирования основ безопасного поведения: |
| - имеет представления о бытовых предметах, их назначении и правилах безопасного использования; знает предметы, которыми детям можно пользоваться только вместе со взрослыми (ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.) |
| - знает правила безопасного поведения в группе (почему игрушки нужно убирать на свои места, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр) |
| - знает о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом; о необходимости оповещения взрослых, если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО |
| - рассказывает о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть) |
| - проявляет интерес вопросам безопасного поведения, задает вопросы, участвует в обсуждении |
| Образовательная область «Познавательное развитие» |
| Сенсорные эталоны и познавательные действия: |
| - развиты осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и т.п. |
| - владеет представлениями о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); называет слова, обозначающие цвет |
| - в процессе поисковой деятельности осуществляет познавательные действия, отвечает на вопросы взрослого, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится самостоятельно завершить начатое действие; выполняет совместные действия со взрослым и сверстниками |
| - при сравнении двух предметов по одному признаку способен определить сходство; владеет действиями соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову |
| Математические представления: |
| - владеет умением практически устанавливать простейшие пространственно-количественные связи и отношения между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения |
| - владеет умением уравнивать неравные группы предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы |
| - владеет диапазоном слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношения между ними |
| - знаком с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, называет их в речи |
| - использует в быту характеристики: ближе (дальше), раньше (позже); на чувственном уровне ориентируется в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимает контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи) |

| |
|--|
| Окружающий мир: |
| - сформированы начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения; называет их по имени, включается в диалог, в общение и игры с ними; благодарит за подарки, оказывает посильную помощь родным, приобщается к традициям семьи |
| - знаком с населенным пунктом, в котором живет, имеет начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях |
| - включается в отдельные бытовые ситуации, знаком с трудом людей близкого окружения (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое); знаком с трудом работников ДОО (младшего воспитателя, повара, дворника); знаком с некоторыми инструментами труда, проявляет бережное отношение к предметам, сделанным руками человека; стремится к проявлению аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.) |
| - имеет первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.); знаком с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый) |
| Природа: |
| - имеет начальные представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности; с помощью взрослого различает и группирует их на основе существенных признаков: внешний вид, питание, польза для человека |
| - знаком с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней |
| - в процессе наблюдений за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека выделяет признаки времен года (по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову и т.п.) |
| - усваивает правила поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), замечает красоту природы и изменения в ней в связи со сменой времен года |
| Образовательная область «Речевое развитие» |
| Формирование словаря: |
| - словарь ребенка обогащается представлениями о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях; формируется умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда) |
| - в активном словаре ребенка - названия предметов и объектов ближайшего окружения; ребенок знает их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы |
| Звуковая культура речи: |
| - у ребенка развивается звуковая и интонационная культура речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); |
| - ребенок слышит специально интонируемый в речи педагога звук, |
| - формируется правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторика речевого аппарата, совершенствуется умение воспроизводить ритм стихотворения |
| Грамматический строй речи: |
| - ребенок использует в речи и правильно согласовывает прилагательные и существительные в роде, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за); |
| - использует в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); |
| - составляет простое распространенное предложение и с помощью педагога строит сложные |

| |
|---|
| предложения; |
| - овладевает разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формируется умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает) |
| Связная речь: |
| - ребенок называет членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривает о любимых игрушках; элементарно договаривается со сверстником о совместных действиях в игровом общении |
| - развивается умение определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния сверстников; учитывает это при общении: может пожалеть, развеселить, использует ласковые слова |
| - использует основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения |
| - осваивает умения диалогической речи: отвечает на вопросы и обращения педагога; сообщает о своих впечатлениях, желаниях; задает вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения |
| - использует дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здоровается, прощается, благодарит, выражает просьбу, знакомится; отвечает на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз |
| - осваивает умения монологической речи: по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывает хорошо знакомые сказки; читает наизусть короткие стихотворения, слушает детские книги и рассматривает иллюстрации |
| Подготовка к обучению грамоте: |
| - вслушивается в звучание слова, понимает и использует в речи термины «слово», «звук» |
| Интерес к художественной литературе: |
| - обогащается опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формируется навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него) |
| - способен воспринимать и понимать содержание и композицию текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах) |
| - формируется умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр |
| - общается со сверстниками и педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; проявляет положительные эмоциональные реакции (улыбки, смех, жесты) в процессе совместного слушания художественных произведений |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» |
| Приобщение к искусству: |
| - проявляет эмоциональный отклик на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства; знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), различает виды искусства через художественный образ; обращает внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений |
| - формируется патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности |
| - формируется эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях (в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими иллюстрированными книгами, с близкими детскому опыту живописными образами) |
| - развивается эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, проявляет положительный эмоциональный отклик на красоту природы, желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности |

| |
|---|
| - с интересом посещает кукольный театр, различные детские художественные выставки |
| Изобразительная деятельность: |
| - проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; развивается художественное восприятие; умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; видит и восхищается красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий |
| Рисование: |
| - развивается умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.) |
| - формируются технические умения работы с карандашом (фломастером, кистью) |
| - знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); подбирает цвета, соответствующие изображаемому предмету |
| - ритмично наносит линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, снег и т.п.) |
| - изображает простые предметы, рисует прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивает их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.) |
| - изображает предметы разной формы (округлой, прямоугольной) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, цыпленок, тележка и др.) |
| - создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки в лесу, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные объекты (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.); располагает изображения по всему листу |
| Лепка: |
| - имеет представления о свойствах пластилина (глины, пластической массы) и способах лепки; аккуратно пользуется материалами |
| - раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы получившейся палочки, сплющивает шар, сминает его ладонями обеих рук |
| - лепит несложные предметы, состоящие из 2-3 частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.), соединяя их путем прижимания друг к другу |
| Апликация: |
| - предварительно выкладывает на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивает их; формируется навык аккуратной работы |
| - создает на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету |
| Народное декоративно-прикладное искусство: |
| - приобщается к декоративной деятельности: украшает дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички) |
| Конструктивная деятельность: |
| - производит простейший анализ созданных построек; испытывает чувство радости при удавшейся постройке |
| - различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); располагает детали в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника, ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота); создает вариант конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.) |

| |
|---|
| - сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд) |
| - сооружает постройки по собственному замыслу; обыгрывает постройки, объединяя их по сюжету (дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол); после игры аккуратно складывает детали в коробки |
| - знаком со свойствами песка, снега, сооружает из них постройки |
| Музыкальная деятельность: |
| - развивается эмоциональная отзывчивость на музыку; знаком с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем |
| Слушание: |
| - слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении; выражает свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом |
| - различает звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо) |
| - различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие) |
| Пение: |
| - развиваются певческие навыки: поет без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно) |
| Песенное творчество: |
| - допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»; формируется навык сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу |
| Музыкально-ритмические движения: |
| - двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и её окончание |
| - совершенствуются навыки основных движений (ходьба и бег): марширует вместе со всеми и индивидуально, бежит легко, в умеренном и быстром темпе под музыку |
| - исполняет танцевальные движения: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой; умеет кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них |
| - развивается навык выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, скачет заяц, ходит петушок, летают птички и т.д.; проявляет самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии |
| - принимает участие в исполнении песен, музыкально-ритмических движений, в музыкальных играх в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности) |
| Игра на детских музыкальных инструментах: |
| - знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах |
| - формируется умение сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; самостоятельно экспериментирует со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра |
| Театрализованная деятельность: |
| - формируется интерес к театрализованной деятельности, знаком с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек), использует их в самостоятельной игровой деятельности |

| |
|---|
| - следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях |
| - имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением) |
| - знаком с приемами вождения настольных кукол; формируется умение сопровождать движения простой песенкой; проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли |
| - формируется интонационная выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; использует импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках |
| Культурно-досуговая деятельность: |
| - проявляет интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее); участвует в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.), праздниках; знаком с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий |
| Образовательная область «Физическое развитие» |
| Основная гимнастика. Основные движения: |
| бросание, катание, ловля, метание: прокатывает двумя руками большой мяч вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывает мяч по наклонной доске; катает мяч другому ребенку; прокатывает мяч в воротца, под дугу, стоя парами; ходит вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольно прокатывает обруч, ловит обруч, катящийся от педагога; бросает мешочек в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывает мяч вверх и ловит его; бросает мяч о землю и ловит его; бросает и ловит мяч в парах; бросает одной рукой мяч в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метает вдаль; перебрасывает мяч через сетку |
| ползание, лазанье: ползает на четвереньках; по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползает на четвереньках под дугами (высота 50 см; ползает на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезает на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спускается с нее; подлезает под дугу, не касаясь руками пола |
| ходьба: ходит в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом |
| бег: бегают группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бегают в течение 50-60 сек; быстрый бег на расстояние 10-15 м; медленный бег на расстояние 120-150 м |
| прыжки: прыгает на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см) |
| выполняет упражнения в равновесии: ходит по прямой и извилистой дорожке, обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой |
| Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения: |
| - выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимает и опускает прямые руки вперед, отводит их в стороны, вверх, на пояс, за спину; перекладывает предмет из одной руки в другую; выполняет хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук |

| |
|---|
| - выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно |
| - выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад |
| - выполняет музыкально-ритмические упражнения: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и т.д.) |
| Строевые упражнения: |
| - выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием |
| Подвижные игры: |
| - проявляет активность в процессе двигательной деятельности, участвует в сюжетных и несюжетных подвижных играх; действует сообща, соблюдает правила, начинает и заканчивает действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигается определенным способом и в заданном направлении, придает своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает) |
| Спортивные упражнения: |
| - катается на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, может самостоятельно скатиться на санках с невысокой горки |
| - ходит на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием |
| - катается на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево |
| Плавание: погружается в воду, ходит и бегает в воде прямо и по кругу, играет с плавающими игрушками в воде |
| Формирование основ здорового образа жизни: |
| - стремится самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками |
| - формируются первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила) |
| Активный отдых: |
| - принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья |

**Педагогическая диагностика освоения Программы
Средняя группа (4 – 5 лет)**

| |
|--|
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» |
| В сфере социальных отношений: |
| - имеет представления о своем развитии, возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым); о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях |
| - сформирована положительная самооценка, уверенность в своих силах, при обнаружении своих ошибок стремится найти адекватный способ их устранения |

| |
|---|
| - распознает и понимает эмоциональные состояния, их разнообразные проявления, связи эмоций и поступков людей; проявляет сочувствие и содействие (эмпатийное поведение) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых; чувствителен и внимателен к затруднениям и переживаниям окружающих |
| - при восприятии произведений художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов понимает разнообразие эмоциональных проявлений героев, определяет возможные обусловившие их причины |
| - проявляет позитивное отношение и чувство принадлежности к семье, уважение к родителям (законным представителям); владеет представлениями о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах |
| - активно включается в детское сообщество, умеет согласовывать взаимоотношения со сверстниками; наблюдает за поведением сверстников, проявляет чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям |
| - освоил вербальные и невербальные средства и способы обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения; с помощью взрослого перенимает культурные формы общения |
| - проявляет инициативу и самостоятельный выбор занятий и партнеров, может договариваться, объединяться для совместных дел со сверстниками в небольших группах (3-4 человека); проявляет личностное отношение к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником |
| - осваивает правила и формы проявления вежливости, уважения к старшим: знает и применяет различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы; знаком с правилами поведения в общественных местах |
| - позитивно относится к ДОО: знаком с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; проявляет бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО; проявляет желание изменять и украшать помещения и территорию продуктами деятельности (рисунками, поделками) |
| В области формирования основ гражданственности и патриотизма: |
| - сформировано уважительное отношение к нашей Родине - России; знаком с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; сформировано уважительное отношение к символам страны |
| - имеет представления о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы; знаком с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику |
| - имеет представления о малой родине: знаком с основными достопримечательностями населенного пункта, проявляет интерес к их посещению с родителями (законными представителями); знаком с названием улицы, на которой живет |
| - проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края; отражает впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее) |
| - проявляет интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) |
| В сфере трудового воспитания: |
| - имеет представления о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых; о целостности трудового процесса, направленного на продуктивный результат; испытывает добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО |
| - стремится узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых (о профессии мамы или папы), описывает их трудовые действия, рассказывает о результатах их труда |

| |
|---|
| - имеет представления о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.); знаком с ключевыми характеристиками (отличительными признаками) материалов для создания продуктов труда: прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и т.п. |
| - имеет представления о бытовой технике и её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка |
| - с желанием включается в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, проявляет при этом самостоятельность и инициативность; соблюдает очередность действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, владеет элементарными приемами самоконтроля в процессе выполнения действий и для оценки результата |
| - проявляет действия, направленные на оказание взаимопомощи: помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п. |
| - проявляет бережное отношение к вещам: аккуратно складывает одежду, возвращает игрушки на место после игры и т.п. |
| В области формирования основ безопасного поведения: |
| - имеет представления об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними |
| - проявляет познавательный интерес к бытовым приборам и предметам быта; имеет представления о правилах их использования; рассказывает о соблюдении правил безопасного поведения дома |
| - рассказывает по картинкам о правилах и алгоритмах поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении (если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром) |
| - в игровых ситуациях проигрывает (закрепляет) опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми |
| - имеет представления о правилах безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное |
| Образовательная область «Познавательное развитие» |
| Сенсорные эталоны и познавательные действия: |
| - различает и называет цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, коричневый, оранжевый) и оттенки (розовый, голубой, серый, светло-зеленый) |
| - различает и называет форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находит отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивает группировку, классификацию и сериацию; описывает предметы по 3-4 основным свойствам |
| Математические представления: |
| - умеет считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; понимает независимость числа от формы, величины и пространственного расположения предметов |
| - владеет порядковым счетом в пределах пяти; пространственными и временными отношениями (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра) |
| Окружающий мир: |
| - объединяется со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждает проблему, договаривается, оказывает помощь, распределяет действия, проявляет инициативу в совместном решении задач, формулирует вопросы познавательной направленности и так далее) |
| - владеет представлениями о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; понимает, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; чувствует и ощущает, что предметы имеют разный вес, объем; владеет простыми способами взвешивания, сравнения |

| |
|---|
| предметов между собой |
| - замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно; осознает целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видит простейшие причины и следствия собственных действий |
| - владеет начальными представлениями о членах семьи, о малой родине и Отечестве; о населенном пункте, в котором живет, некоторых городских объектах, видах транспорта; о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях |
| - знаком с трудом взрослых в городе и сельской местности |
| - знаком со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.д.), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие |
| Природа: |
| - владеет начальными представлениями о многообразии природы родного края, о представителях животного и растительного мира, изменениях в их жизни в разные сезоны года |
| - сравнивает и группирует объекты живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое) |
| - знаком с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое) в процессе простейших опытов, экспериментирования |
| - владеет представлениями об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; представлениями о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом |
| Образовательная область «Речевое развитие» |
| Формирование словаря: |
| - ребенок использует в речи существительные - названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия частей и деталей предметов; названия объектов и явлений природы; живых существ и сред их обитания; существительные, обозначающие профессии; глаголы, обозначающие трудовые действия; определяет и называет местоположение предмета, время суток, характеризует состояние и настроение людей |
| - использует в речи прилагательные, обозначающие свойства предметов: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений |
| - использует в речи наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употребляет существительные с обобщающим значением. |
| - употребляет в речи слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия |
| Звуковая культура речи: |
| - правильно произносит гласные и согласные звуки, в том числе свистящие, шипящие и сонорные звуки |
| - отчетливо произносит слова и словосочетания, четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова |
| - развивается фонематический слух: различает на слух и называет слова с определенным звуком. |
| - совершенствуется интонационная выразительность речи: говорит внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читает стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения |
| Грамматический строй речи: |

| |
|--|
| - образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использует формумножественного числа родительного падежа существительных |
| - правильно употребляет суффиксы и приставки при словообразовании |
| - употребляет формы повелительного наклонения глаголов |
| - использует систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания |
| - использует в речи полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно согласовывает слова в предложении; понимает и употребляет предлоги с пространственным значением (в, под, между, около) |
| Связная речь: |
| - ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками |
| - поддерживает беседу: задает вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими; правильно по форме и содержанию отвечает на вопросы; рассказывает о своих наблюдениях, переживаниях; слушает ответы других детей; не перебивая собеседников; адекватно реагирует на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием |
| - задает и правильно формулирует вопросы, в том числе поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); использует в практике общения элементы объяснительной речи |
| - пересказывает небольшие сказки и рассказы, знакомые ребенку и вновь прочитанные; составляет по образцу небольшие описательные рассказы из 5-6 предложений о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины; повествовательные рассказы из личного опыта; составляет описательные загадки об игрушках, объектах природы |
| - использует в речи формулы речевого этикета - вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения к взрослым и сверстникам с просьбой; обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству |
| Подготовка к обучению грамоте: |
| - понимает термины «слово», «звук», использует их в речи |
| - имеет представление о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнивает слова по протяженности |
| - освоил начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносит слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнает и называет слова на заданный звук; различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов) |
| Интерес к художественной литературе: |
| - обогащается опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знает основные особенности жанров литературных произведений |
| - способен воспринимать содержание и форму художественных произведений - устанавливает причинно-следственные связи в повествовании, понимает главные характеристики героев; обращает внимание на ритм поэтической речи, образные характеристики предметов и явлений |
| - развиваются художественно-речевые и исполнительские умения: выразительно читает наизусть потешки, прибаутки, стихотворения; выразительно исполняет роли в инсценировках; пересказывает небольшие рассказы и сказки |
| - проявляет ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» |
| Приобщение к искусству: |
| - проявляет интерес к искусству; выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального |

| |
|--|
| фольклора; знаком с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель) |
| - узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук); создает свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности |
| - знаком с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира |
| - знакомит со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки |
| - знаком с архитектурой; видит, что дома бывают разные; замечает различия и сходства зданий; изображает в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения |
| - знаком с музеем, знает о его назначении; проявляет интерес к посещению кукольного театра, выставок |
| - знаком с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами |
| - знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства) |
| - проявляет предпочтения в выборе любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов; бережное отношение к произведениям искусства |
| Изобразительная деятельность: |
| - проявляет интерес к изобразительной деятельности |
| Рисование: |
| - умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее) |
| - владеет представлениями о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; при передаче сюжета располагает изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; передает соотношения предметов по величине |
| - имеет представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; о том, как можно получить эти цвета; смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков; использует в рисовании, аппликации разнообразные цвета |
| - правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использует их при создании изображения; закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти |
| - правильно передает расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине |
| Народное декоративно-прикладное искусство: |
| - формируется умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров |
| - знаком с Городецкими изделиями; выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видит и называет цвета, используемые в росписи |
| Лепка: |

| |
|--|
| - использует в процессе лепки приемы, освоенные в предыдущих группах, овладевает приемами прищипывания, вытягивания, сглаживания, вдавливания; украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки; лепит аккуратно |
| Аппликация: |
| - правильно держит ножницы и пользуется ими; вырезает полоски и составляет из них изображения разных предметов |
| - вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использует этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное |
| - изображает в аппликации предметы (птицы, животные, цветы, насекомые, дома) из готовых форм; пре-образовывает эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т.д.) |
| - владеет навыком аккуратного вырезывания и наклеивания |
| Конструктивная деятельность: |
| - различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина) |
| - анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга; создает постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов и др.) |
| - самостоятельно измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); сооружает постройки из крупного и мелкостроительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек |
| - конструирует из бумаги; из природного материала |
| Музыкальная деятельность: |
| Слушание: |
| - формируется навык культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца) |
| - чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном |
| - замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы) |
| Пение: |
| - развивается навык выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). |
| Песенное творчество: |
| - способен самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Где ты?»); формируется умение импровизировать мелодии на заданный текст |
| Музыкально-ритмические движения: |
| - формируется навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки |
| - выполняет танцевальные движения (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах); двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения, подскоки; совершенствуются навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный) |
| Развитие танцевально-игрового творчества: |

| |
|---|
| - эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения и сценок, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.); инсценирует песни, участвует в постановке небольших музыкальных спектаклей |
| Игра на детских музыкальных инструментах: |
| - подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне |
| Театрализованная деятельность: |
| - разыгрывает простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест); чувствует и понимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами |
| - развивается навык режиссерской игры |
| - использует в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной) |
| - проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; экспериментирует при создании одного и того же образа |
| Культурно-досуговая деятельность: |
| - способен самостоятельно организовать выбранный вид деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.) |
| - принимает участие в процессе подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.) |
| - знаком с традициями и культурой народов страны, испытывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт); приобщается к праздничной культуре, принимает участие в праздниках (календарных, государственных, народных) |
| Образовательная область «Физическое развитие» |
| Основная гимнастика. Основные движения: |
| - бросание, катание, ловля, метание: прокатывает мяч между линиями, шнурами, палками и огибающая кубики или кегли; прокатывает обруч и удерживает катящийся к нему; подбрасывает и ловит мяч; бросает и ловит мяч в паре; перебрасывает мяч друг другу; бросает мяч двумя руками из-за головы; отбивает мяч правой и левой рукой о землю; бросает мяч вдаль; попадает в горизонтальную и вертикальную цели |
| - ползание, лазанье: ползает на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползает в обручи, под дуги; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее; переходит по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево, ползает на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезает под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком |
| - ходьба: ходит обычно, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной) |
| - бег: бегаем в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; меняя направление движения и темп; в чередовании с ходьбой |
| - прыжки: выполняет прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивает на двух ногах с продвижением вперед; перепрыгивает через шнур, плоский кубик, через несколько линий; прыгает в длину с места; спрыгивает со скамейки; пытается выполнять прыжки с короткой скакалкой |
| - упражнения в равновесии: ходит по доске, по скамье (с заданиями); по доске до конца и обратно с поворотом; ходит по наклонной доске вверх и вниз; стоит на одной ноге; пробегает по наклонной доске вверх и вниз; ходит по доске и расходится вдвоем на ней; кружится в разные стороны |
| Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения: |

| |
|--|
| - выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывает предмет из одной руки в другую; сгибает и разгибает руки и кисти рук; выполняет махи руками; выполняет упражнения пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы |
| - выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках |
| - выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место |
| - выполняет общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них |
| Ритмическая гимнастика: |
| - выполняет музыкально-ритмические упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе: на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками |
| Строевые упражнения: |
| - выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении |
| Подвижные игры: |
| - принимает активное участие в подвижных играх, выполняет роль водящего, ориентируется в пространстве; проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; выполняет правила, проявляет целеустремленность, настойчивость, творческие способности(придумывает и комбинирует движения в игре) |
| Спортивные упражнения: |
| - катание на санках: поднимается с санками на гору и скатывается с нее, тормозит при спуске, катает на санках других детей |
| - катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: катается по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью |
| - ходьба на лыжах: ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет повороты на месте, поднимается на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой» |
| - плавание: погружается в воду с головой, выполняет попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, играет с предметами в воде, достает их со дна, ходит за предметом в воде |
| Формирование основ здорового образа жизни: |
| - имеет представления о здоровье и факторах, положительно влияющих на него; правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; понимает необходимость занятий физической культурой, важность правильного питания, соблюдение гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья |
| - формируются первичные представления об отдельных видах спорта |
| Активный отдых: |
| - принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья |

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и реализация содержания образовательной деятельности, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме медиапространстве (цифровой среде).

Основные цели и задачи:

- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 18.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 18.5.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 18.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 18.5.2.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»: ФОП ДО, пункт 18.8.

| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
|-------------------|---|---|
| 3-4 года | | Сфера социальных отношений: Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - с.7-33, 120-122. |
| | | Область формирования основ гражданственности и патриотизма: О.Н.Баранникова «Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду». – М.: АРКТИ, 2007 – с.15,19,26, 30, 45 (адаптированные под возраст) Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 1» - Нижний Новгород, 2005г. (младшая группа - с.28-126). |

| | | |
|---------|--|--|
| | | <p>А.Я. Ветохина Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010</p> <p>Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015</p> <p>Сфера трудового воспитания: Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - с.39-47; 75-81,106-109. Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 122-123 (дидактические игры по трудовому воспитанию)</p> <p>Область формирования основ безопасного поведения: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (стр. 11, 13, 16, 18, 20, 24, 25, 26, 35, 40, 42, 45, 47, 49, 51, 56). Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3- 7 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (стр.16,68).</p> |
| 4-5 лет | | <p>Сфера социальных отношений: Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.5-80. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - с. 3-49, 141-145. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 – с.12,13,14, 20, 26, 27, 28, 49, 56, 65 (сентябрь: «Зачем говорят «Здравствуй» с.12-13; октябрь: «Праздник вежливости» с.13-14; ноябрь: «Чего не знал воробышек» с.14, «Моя мама» с.20-21; декабрь:«Почему нужно уметь уступать» с.26-27, «К чему ведут ссоры в игре» с.27; январь: «Правила дружной игры» с.27-28, февраль: «Как жить дружно, без ссор» с.28-29; март: «Доброе дело - правду говорить смело» с.49-50; апрель: «Не сиди сложа руки - так и на будет скуки» с.56-57, «Берегите книгу» с.65; май: «Каждой вещи свое место» с.65-66)</p> |

2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий,

овладение логико-математическими способами их познания;

- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Основные цели и задачи:

- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 19.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 19.5.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 19.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 19.5.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»: ФОП ДО, пункт 19.8.

| Сенсорные эталоны и познавательные действия | | |
|--|---|---|
| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность(занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
| 3-4 года | | Сенсорные эталоны и познавательные действия: С.Н. Теплюк «Игры - занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет.– М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016. О.Н.Небыкова «Сезонные прогулочные карты на каждый день. Младшая группа (от 3 до 4 лет). – Волгоград: Учитель. (Зима, весна, лето, осень) Опыты и эксперименты: И.С.Батова. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. 3-4 года. Технологические карты (зима, весна, лето, осень). Волгоград. Учитель. |
| 4-5 лет | | Сенсорные эталоны и познавательные действия: Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с. 9-75. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с.8-64 О.Н.Небыкова «Сезонные прогулочные карты на каждый день. Средняя группа (от 4 до 5 лет). – Волгоград: Учитель. (Зима, весна, лето, осень) Опыты и эксперименты: И.С.Батова. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. 4-5 лет. Технологические карты (зима, весна, |

| | | лето, осень). Волгоград. Учитель. |
|-------------------------------------|--|---|
| Математические представления | | |
| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
| 3 - 4 года | <p>Математические представления (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.11 Занятие № 2 (1) - с.11 Занятие № 3 (2) - с.12. Занятие № 4 (2) - с.12</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 5 (1) - с.12-13 Занятие № 6 (2) - с.13-14 Занятие № 7 (3) - с.14-15 Занятие № 8 (4) - с.15-16</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 9 (1) - с.16-17 Занятие № 10 (2) - с.17-18 Занятие № 11 (3) - с.18 Занятие № 12 (4) - с.19</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 13 (1) - с.19-20 Занятие № 14 (2) - с.20-21 Занятие № 15 (3) - с.21-22 Занятие № 16 (4) - с.22-23</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 17 (1) - с.23-24 Занятие № 18 (2) - с.24-25 Занятие № 19 (3) - с. 26-27 Занятие № 20 (4) - с.27-28</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 21 (1) - с.28-29 Занятие № 22 (2) - с.29-30 Занятие № 23 (3) - с.30-31 Занятие № 24 (4) - с.31-32</p> <p>МАРТ Занятие № 25 (1) - с.33-34 Занятие № 26 (2) - с.34-35 Занятие № 27 (3) - с.35-36 Занятие № 28 (4) - с.36-37</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 29 (1) - с.37-38 Занятие № 30 (2) - с.38-39 Занятие № 31 (3) - с.39-40 Занятие № 32 (4) - с.40-41</p> <p>МАЙ Занятие № 33 (1) - с.41-42 Занятие № 34 (2) - с.42-43 Занятие № 35 (3) - с.43</p> | <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014: - дидактические игры игровые упражнения:с.44-45; - занимательный материал: с. 46-49.</p> |

| | | |
|------------------|--|---|
| | Занятие № 36 (4) - с.43 | |
| 4 - 5 лет | <p>Математические представления (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.12-13 Занятие № 2 (2) - с.13-14 Занятие № 3 (3) - с.14-15 Занятие № 4 (3) - с.14-15</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 5 (1) - с.15-17 Занятие № 6 (2) - с.17-18 Занятие № 7 (3) - с.18-19 Занятие № 8 (4) - с.19-21</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 9 (1) - с.21-23 Занятие № 10 (2) - с.23-24 Занятие № 11 (3) - с.24-25 Занятие № 12 (4) - с.25-28</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 13 (1) - с.28-29 Занятие № 14 (2) - с.29-30 Занятие № 15 (3) - с.31-32 Занятие № 16 (4) - с.32-33</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 17 (1) - с.33-34 Занятие № 18 (2) - с.34-35 Занятие № 19 (3) - с.35-36 Занятие № 20 (4) - с.36-37</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 21 (1) - с.37-39 Занятие № 22 (2) - с.39-40 Занятие № 23 (3) - с.40-41 Занятие № 24 (4) - с.42</p> <p>МАРТ Занятие № 25 (1) - с.43-44 Занятие № 26 (2) - с.44-45 Занятие № 27 (3) - с.45-46 Занятие № 28 (4) - с.46-47</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 29 (1) - с.48-49 Занятие № 30 (2) - с.49-50 Занятие № 31 (3) - с.50-51 Занятие № 32 (4) - с.51-53</p> <p>МАЙ Занятие № 33 (1) - с.53 Занятие № 34 (2) - с.53 Занятие № 35 (3) - с.53 Занятие № 36 (4) - с.53</p> | <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014: - дидактические игры игровые упражнения:с.54-55. - занимательный материал: с. 56-59.</p> |

| Окружающий мир | | |
|--------------------------|--|--|
| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ |

| | | Методическое обеспечение |
|-------------------|---|--|
| 3 - 4 года | <p>Окружающий мир (из расчета 3 занятия в 4 недели; всего 27 занятий в год). О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.19-20 Занятие № 2 (2) - с.20-21 Занятие № 3 (3) - с.21-22</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 4 (4) - с.23 Занятие № 5 (5) - с.24-25 Занятие № 6 (6) - с.25-26</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 7 (7) - с.26-27 Занятие № 8 (8) - с.27 Занятие № 9 (9) - с.28-29</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 10 (10) - с.29-30 Занятие № 11 (11) - с.30-32 Занятие № 12 (12) - с.32-33</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 13 (13) - с.34 Занятие № 14 (14) - с.34-36 Занятие № 15 (15) - с.36-37</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 16 (16) - с.37-38 Занятие № 17 (17) - с.38-39 Занятие № 18 (18) - с.39-40</p> <p>МАРТ Занятие № 19 (19) - с.40-41 Занятие № 20 (20) - с.41-42 Занятие № 21 (21) - с.42-44</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 22 (22) - с.44-45 Занятие № 23 (23) - с.45-46 Занятие № 24 (24) - с.46-48</p> <p>МАЙ Занятие № 25 (25) - с.40 Занятие № 26 (26) - с.49-50 Занятие № 27 (27) - с.50-51</p> | <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014: - дидактические игры и упражнения: с.63-68; - игровое задание: с.68; - беседа: с.68-69.</p> |
| 4 – 5 лет | <p>Окружающий мир (из расчета 1 занятия в 2 недели; всего 18 занятий в год). О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.18 Занятие № 2 (2) - с.19-21</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 3 (3) - с.21-24 Занятие № 4 (4) - с.24-25</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 5 (5) - с.26-27</p> | <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014: - дидактические игры и упражнения: с.53-82</p> |

| | | |
|------------------|---|--|
| | <p>Занятие № 6 (6) - с.27-28 ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (7) - с.28-31 Занятие № 8 (8) - с.31-33 ЯНВАРЬ Занятие № 9 (9) - с.33-34 Занятие № 10 (10) - с.34-35 ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (11) - с.36-37 Занятие № 12 (12) - с.37-40 МАРТ Занятие № 13 (13) - с.40-41 Занятие № 14 (14) - с.41-42 АПРЕЛЬ Занятие № 15 (15) - с.43-46 Занятие № 16 (16) - с.46-48 МАЙ Занятие № 17 (17) - с.48-49 Занятие № 18 (18) - с.49-52</p> | |
| 5 - 6 лет | <p>Окружающий мир (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.20-22 Занятие № 2 (2) - с.22-23 ОКТЯБРЬ Занятие № 3 (3) - с.24-25 Занятие № 4 (4) - с.25-27 НОЯБРЬ Занятие № 5 (5) - с.27-28 Занятие № 6 (6) - с.28-31 ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (7) - с.31-32 Занятие № 8 (8) - с.32-34 ЯНВАРЬ Занятие № 9 (9) - с.34-35 Занятие № 10 (10) - с.35-37 ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (11) - с.37-38 Занятие № 12 (12) - с.38-41 МАРТ Занятие № 13 (13) - с.41-42 Занятие № 14 (14) - с.43-45 АПРЕЛЬ Занятие № 15 (15) - с.45-46 Занятие № 16 (16) - с.46-48 МАЙ Занятие № 17 (17) - с.49 Занятие № 18 (18) - с.50-51</p> | <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016: - дидактические игры и упражнения: с.52-62.</p> |

| Природа | | |
|--------------------------|--|--|
| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ |

| | | Методическое обеспечение |
|-------------------|--|--|
| 3 – 4 года | <p>Природа (из расчета 1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год). О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.25-26</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 2 (2) - с.26-29</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 3 (3) - с.29-31</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 4 (4) - с.32-33</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 5 (5) - с.34-35</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 6 (6) - с.35-37</p> <p>МАРТ Занятие № 7 (7) - с. 37-39</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 8 (8) - с.39-42</p> <p>МАЙ Занятие № 9 (9) - с.42-45</p> | <p>Наблюдения на прогулке М.П. Костюченко «Комплект тематических карт. Для организации прогулок с детьми на каждый день по программе «От рождения до школы». Младшая группа (от 3 до 4 лет)». Зима, весна, лето, осень. Волгоград. Учитель.</p> <p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.46-59.</p> <p>С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.24-43; 73-112.</p> |
| 4 – 5 лет | <p>Природа (из расчета 1 занятие в 2 недели; 2 – в месяц; всего 18 занятий в год). О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.28-30 Занятие № 2 (2) - с.30-33</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 3 (3) - с.33-36 Занятие № 4 (4) - с.36-38</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 5 (5) - с.38-40 Занятие № 6 (6) - с.41-43</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (7) - с.43-45 Занятие № 8 (8) - с.45-48</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 9 (9) - с.48-50 Занятие № 10 (10) - с.50-53</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (11) - с.53-54 Занятие № 12 (12) - с.54-57</p> <p>МАРТ Занятие № 13 (13) - с.57-59 Занятие № 14 (14) - с.59-64</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 15 (15) - с.64-66 Занятие № 16 (16) - с.66-69</p> <p>МАЙ Занятие № 17 (17) - с.69-71 Занятие № 18 (18) - с.72-73</p> | <p>Наблюдения на прогулке М.П. Костюченко «Комплект тематических карт. Для организации прогулок с детьми на каждый день по программе «От рождения до школы». Средняя группа (от 4 до 5 лет)». Зима, весна, лето, осень. Волгоград. Учитель.</p> <p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - с.74-91.</p> <p>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.12-13; 19-21.</p> <p>Игры по ознакомлению с окружающей средой: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 28-29; 32-33.</p> |

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» включает: владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения, формирование правильного звукопроизношения, развитие звуковой и интонационной культуры речи, развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия, развитие речевого творчества, формирование предпосылок к обучению грамоте.

Основные цели и задачи:

- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 20.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 20.5.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 20.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 20.5.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОП ДО, пункт 20.8.

| Речевое развитие | | |
|--------------------------|---|--|
| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
| 3-4 года | <p>Речевое развитие (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</p> <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.28-31 Занятие № 2 (2) - с.31-32 Занятие № 3 (3) - с.32-33 Занятие № 4 (4) - с.33-35</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 5 (1) - с.36-38 Занятие № 6 (2) - с.38-39 Занятие № 7 (3) - с.39-40 Занятие № 8 (4) - с.40-41</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 9 (1) - с.41-42 Занятие № 10 (2) - с.42-43 Занятие № 11 (3) - с.43-46 Занятие № 12 (4) - с.46-47</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 13 (1) - с.50 Занятие № 14 (2) - с.51-52 Занятие № 15 (3) - с.52 Занятие № 16 (4) - с.53-54</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 17 (1) - с.54-55 Занятие № 18 (2) - с.55-57 Занятие № 19 (3) - с.57-58 Занятие № 20 (4) - с.58-59</p> <p>ФЕВРАЛЬ</p> | <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015:</p> <p>Формирование словаря: с.6-9, Звуковая культура речи, подготовка к обучению грамоте: с.9-14, Грамматический строй речи: с.14-16, Связная речь: с.16-18</p> <p>Подготовка к обучению грамоте: Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:Мозаика-Синтез, 2009. Сентябрь: №1 с.33, Октябрь №2 с.33, Ноябрь №3 с.34, Декабрь № 4 с.35, Январь №5 с.35, Февраль № 6 с.36, Март № 7 с.37, Апрель №8 с37, Май №9,10 с. 38</p> <p>Интерес к художественной литературе: «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и</p> |

| | | |
|-----------------------|--|---|
| | <p>Занятие № 21 (1) - с.59-60 Занятие № 22 (2) - с.60-62 Занятие № 23 (3) - с.62-63 Занятие № 24 (4) - с.63-64 МАРТ Занятие № 25 (1) - с.64-66 Занятие № 26 (2) - с.66-68 Занятие № 27 (3) - с.68 Занятие № 28 (4) - с.69-71 АПРЕЛЬ Занятие № 29 (1) - с.71-72 Занятие № 30 (2) - с.72-73 Занятие № 31(3) - с.73-75 Занятие № 32 (4) - с.75-76 МАЙ Занятие № 33 (1) - с.76-77 Занятие № 34 (2) - с.77-78 Занятие № 35 (3) - с.79 Занятие № 36 (4) - с.80-81</p> | <p>дома: 3-4 года»– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Примерный перечень художественной литературы: ФООП ДО, пункт 33.1.3.</p> |
| <p>4-5 лет</p> | <p>Речевое развитие (из расчета 1 занятие в неделю; в месяц; всего 18 занятий в год). В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.27 Занятие № 2 (2) - с.28 Занятие № 3 (3) - с.29 Занятие № 4 (4) - с.30 ОКТАБРЬ Занятие № 5 (1) – с.31 Занятие № 6 (2) - с.32 Занятие № 7 (3) - с.33 Занятие № 8 (4) - с.34 НОЯБРЬ Занятие № 9 (1) - с.35 Занятие № 10 (2) - с.36 Занятие № 11 (3) - с.38 Занятие № 12 (4) - с.39 ДЕКАБРЬ Занятие № 13 (1) - с.43 Занятие № 14 (2) - с.44 Занятие № 15 (3) - с.45 Занятие № 16 (4) - с.46 ЯНВАРЬ Занятие № 17 (1) - с.48 Занятие № 18 (2) - с.49 Занятие № 19 (3) - с.50 Занятие № 20 (4) - с.52 ФЕВРАЛЬ Занятие № 21 (1) - с.53 Занятие № 22 (2) - с.53 Занятие № 23 (3) - с.55 Занятие № 24 (4) - с.56 МАРТ Занятие № 25 (1) - с.59 Занятие № 26 (2) - с.60</p> | <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015: Формирование словаря (с.8-9), Звуковая культура речи (с.11-13,), Грамматический строй речи (с.9-11), Связная речь (с.13-16). сентябрь-ноябрь:с.25-27; декабрь-февраль: с.39-43, март-май: с.57-59. Подготовка к обучению грамоте: Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:Мозаика-Синтез, 2009. Сентябрь: №1, 2 с.39-40, Октябрь №3, 4 с.41-421, Ноябрь №5,6 с.44, Декабрь № 7,8 с.45-46, Январь №9,10 с.47, Февраль № 11,12 с.48-49, Март № 13,14 с.50-51, Апрель №15 с.51, Май №16 с.52</p> <p>Интерес к художественной литературе: «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Примерный перечень</p> |

| | |
|---|---|
| Занятие № 27 (3) - с.61 Занятие № 28 (4) - с.62 АПРЕЛЬ Занятие № 29 (1) - с.63 Занятие № 30 (2) - с.63 Занятие № 31 (3) - с.65 Занятие № 32 (4) - с.65 МАЙ Занятие № 33 (1) - с.68 Занятие № 34 (2) - с.69 Занятие № 35 (3) - с.70 Занятие № 36 (4) - с.71 | художественной литературы: ФОП ДО, пункт 33.1.3. |
|---|---|

2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Основные цели и задачи:

- **от 3 до 4 лет:** ФОП ДО, пункт 21.4.1.
- **от 4 до 5 лет:** ФОП ДО, пункт 21.5.1.

Содержание образовательной деятельности:

- **от 3 до 4 лет:** ФОП ДО, пункт 21.4.1.
- **от 4 до 5 лет:** ФОП ДО, пункт 21.5.1

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОП ДО, пункт 21.8.

| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Возрастная группа |
|-------------------------------|---|---|
| Приобщение к искусству | | |
| 3-4 года | — | Комарова Т.С. «Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет, М.: Мозаика-синтез, 2017 М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 |

| | | |
|----------------|---|--|
| | | Т.С.Комарова «Народное искусство-детям». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 |
| 4-5 лет | — | Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет, М.: Мозаика-синтез, 2017 М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Т.С.Комарова «Народное искусство-детям». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 |

| Изобразительная деятельность | | |
|-------------------------------------|--|---|
| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
| 3-4 года | Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.45 Занятие № 2 (3) - с.46 Занятие № 3 (6) - с.48 Занятие № 4 (8) - с.49-50 ОКТАБРЬ Занятие № 5 (11) - с.52-53 Занятие № 6 (12) - с.53-54 Занятие № 7 (14) - с.55 Занятие № 8 (16) - с.56 НОЯБРЬ Занятие № 9 (21) - с.60 Занятие № 10 (24) - с.61-62 Занятие № 11 (27) - с.63-64 Занятие № 12 (29) - с.65 ДЕКАБРЬ Занятие № 13 (31) - с.66-67 Занятие № 14 (34) - с.68-69 Занятие № 15 (36) - с.70 Занятие № 16 (38) - с.71-72 ЯНВАРЬ Занятие № 17 (41) - с.73-74 Занятие № 18 (42) - с.74 Занятие № 19 (44) - с.75-76 Занятие № 20 (46) - с.77 ФЕВРАЛЬ Занятие № 21 (51) - с.79-80 Занятие № 22 (53) - с.81 Занятие № 23 (56) - с.82-83 Занятие № 24 (58) - с.83-84 МАРТ | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.45-104 Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. –с.64-69, 114-118 |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>Занятие № 25 (62) - с.86-87 Занятие № 26 (65) - с.89 Занятие № 27 (67) - с.90 Занятие № 28 (69) - с.91 АПРЕЛЬ Занятие № 29 (72) - с.93 Занятие № 30 (75) - с.95 Занятие № 31 (76) - с.95-96 Занятие № 32 (78) - с.97-98 МАЙ Занятие № 33 (82) - с.100-101 Занятие № 34 (84) - с.101-102 Занятие № 35 (86) - с.102-103 Занятие № 36 (88) - с.103-104</p> | |
| | <p>Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (2) - с.46 Занятие № 2 (4) - с.47 ОКТАБРЬ Занятие № 3 (15) - с.55-56 Занятие № 4 (17) - с.57 НОЯБРЬ Занятие № 5 (23) - с.61 Занятие № 6 (26) - с.63 ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (32) - с.67-68 Занятие № 8 (37) - с.71 ЯНВАРЬ Занятие № 9 (43) - с.74-75 Занятие № 10 (49) - с.78-79 ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (55) - с.82 Занятие № 12 (59) - с.84-85 МАРТ Занятие № 13 (63) - с.87-88 Занятие № 14 (66) - с.89-90 АПРЕЛЬ Занятие № 15 (71) - с.92-93 Занятие № 16 (74) - с.94-95 МАЙ Занятие № 17 (83) - с.101 Занятие № 18 (85) - с.102</p> | <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.46-102</p> |
| | <p>Изобразительная деятельность. Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (5) - с.47-48 Занятие № 2 (10) - с.51-52 ОКТАБРЬ</p> | <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.47-105</p> |

| | | |
|-----------------------|--|--|
| | <p>Занятие № 3 (13) - с.54 Занятие № 4 (18) - с.57-58 НОЯБРЬ Занятие № 5 (22) - с.60-61 Занятие № 6 (25) - с.62-63 ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (35) - с.69-70 Занятие № 8 (40) - с.72-73 ЯНВАРЬ Занятие № 9 (45) - с.76-77 Занятие № 10 (48) - с.78 ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (54) - с.81-82 Занятие № 12 (60) - с.85 МАРТ Занятие № 13 (61) - с.85-86 Занятие № 14 (68) - с.90-91 АПРЕЛЬ Занятие № 15 (73) - с.93-94 Занятие № 16 (81) - с.100 МАЙ Занятие № 17 (87) - с.103 Занятие № 18 (90) - с.104-105</p> | |
| <p>4-5 лет</p> | <p>Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (2) - с.23-24 Занятие № 2 (5) - с.25-2 Занятие № 3 (8) - с.27-28 Занятие № 4 (11) - с.30-31 ОКТЯБРЬ Занятие № 5 (12) - с.31-32 Занятие № 6 (14) - с.33-34 Занятие № 7 (16) - с.3 Занятие № 8 (20) - с.36-37 НОЯБРЬ Занятие № 9 (22) - с.38-39 Занятие № 10 (25) - с.40-41 Занятие № 11 (28) - с.42-43 Занятие № 12 (30) - с.43-44 ДЕКАБРЬ Занятие № 13 (32) - с.45-46 Занятие № 14 (35) - с.47-48 Занятие № 15 (37) - с.48-49 Занятие № 16 (39) - с.50 ЯНВАРЬ Занятие № 17 (41) - с.51 Занятие № 18 (44) - с.52-53 Занятие № 19 (48) - с.56 Занятие № 20 (49) - с.57 ФЕВРАЛЬ Занятие № 21 (51) - с.58-59 Занятие № 22 (53) - с.60 Занятие № 23 (56) - с.61-62</p> | <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с.23-82. Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.69-73, 118-124.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>Занятие № 24 (58) - с.62-63 МАРТ Занятие № 25 (61) - с.64 Занятие № 26 (65) - с.68-69 Занятие № 27 (67) - с.69-70 Занятие № 28 (69) - с.71 АПРЕЛЬ Занятие № 29 (71) - с.72-73 Занятие № 30 (75) - с.74-75 Занятие № 31 (77) - с.75-76 Занятие № 32 (79) - с.77 МАЙ Занятие № 33 (81) - с.78 Занятие № 34 (84) - с.80 Занятие № 35 (85) - с.81 Занятие № 36 (87) - с.82</p> | |
| | <p>Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.23 Занятие № 2 (3) - с.24 ОКТАБРЬ Занятие № 3 (13) - с.32-33 Занятие № 4 (17) - с.35 НОЯБРЬ Занятие № 5 (24) - с.39-40 Занятие № 6 (27) - с.42 ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (34) - с.47 Занятие № 8 (36) - с.48 ЯНВАРЬ Занятие № 9 (42) - с.51-52 Занятие № 10 (47) - с.55 ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (52) - с.59-60 Занятие № 12 (55) - с.61 МАРТ Занятие № 13 (63) - с.66 Занятие № 14 (66) - с.69 АПРЕЛЬ Занятие № 15 (72) - с.73 Занятие № 16 (74) - с.74 МАЙ Занятие № 17 (82) - с.78-79 Занятие № 18 (88) - с.82-83</p> | <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МО-ЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. – с.23-83</p> |
| | <p>Изобразительная деятельность. Аппликация (из расчета 1 занятия в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. СЕНТЯБРЬ</p> | <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- с.25-81</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | Занятие № 1 (4) - с.25 Занятие № 2 (7) - с.27 ОКТАБРЬ Занятие № 3 (15) - с.34 Занятие № 4 (18) - с.35-36 НОЯБРЬ Занятие № 5 (23) - с.39 Занятие № 6 (26) - с.41 ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (33) - с.46-47 Занятие № 8 (38) - с.49-50 ЯНВАРЬ Занятие № 9 (43) - с.52 Занятие № 10 (46) - с.54 ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (54) - с.60-61 Занятие № 12 (59) - с.63 МАРТ Занятие № 13 (62) - с.64-65 Занятие № 14 (64) - с.66-68 АПРЕЛЬ Занятие № 15 (73) - с.73-74 Занятие № 16 (76) - с.75 МАЙ Занятие № 17 (83) - с.79 Занятие № 18 (86) - с.81 | |
|--|--|--|

| Конструктивная деятельность | | |
|------------------------------------|--|---|
| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
| 3-4 года | | В.В.Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В. Дыбина «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа., 2019 (занятия по конструктивно-модельной деятельности) Е.А.Кудрявцева «Конструирование из строительных материалов. Наглядно-дидактический комплект. 3-4 года |
| 4-5 лет | | Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Е.А.Кудрявцева «Конструирование из строительных материалов. Наглядно-дидактический комплект. 4-5 лет |

| Музыкальная деятельность | | |
|---------------------------------|--|---|
| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
| | | |

| | | |
|----------|---|--|
| 3-4 года | <p>Музыкальная деятельность (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p> <p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа» М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Сентябрь: стр.34 №1, стр.36 №2, стр.37 №3, стр.39 №4, стр.40 №5, стр.42 №6, стр.44 №7, стр.45 №8,</p> <p>Октябрь: стр.46 №1, стр.48 №2, стр.49 №3, стр.51 №4, стр.52 №5, стр.53 №6, стр.55 №7, стр.58 №8; стр.60 №9; Ноябрь: стр.62 №1, стр.63 №2, стр.64 №3, стр.66 №4, стр.68 №5, стр.69 №6, стр.71 №7, стр.72 №8, стр.73 №9, Декабрь: стр. 75 №1, стр.76 №2, стр.78 №3, стр.79 №4, стр.81 №5, стр.82 №6, стр.84 №7, стр.86 №8; Январь: стр.87 №1, стр.89 №2, стр.91 №3, стр.92 №4, стр.93 №5, стр.95 №6; Февраль: стр. 97 №1, стр.98 №2, стр.100 №3, стр. 101 №4, стр.103 №5, стр.104 №6, стр.106 №7, стр.107 №8; Март: стр.109 №1, стр.111 №2, стр.112 №3, стр.113 №4, стр.115 №5, стр. 116 №6, стр.117 №7, стр.119 №8; Апрель:стр.120№ 1, стр.122 № 2, стр.124 №3, стр.125 №4, стр.127 №5, стр. 128 №6, стр.130 №7, стр. 131 № 8</p> <p>Май: стр.132 №1, стр. 135 №2, стр.138 №3,стр.139 №4, стр.141 №5, стр.142 №6, стр.144 №7, тр.145 №8</p> | <p>М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> |
| 4-5 лет | <p>Музыкальная деятельность (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p> <p>М.Б.Зацепина, Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа»/ФГОС Мозаика-синтез, 2017</p> <p>Сентябрь: стр.39 №1, стр.41 №2, стр.43 №3, стр.45 №4, стр.46 №5, стр.49 №6, стр.51 №7, стр.53 №8;</p> <p>Октябрь: стр.55 №1, стр.57 №2, стр.59 №3, стр.61 №4, стр.63 №5, стр.65 №6, стр.67 №7, стр.70 №8, стр.74 №9; Ноябрь: стр.76 №1, стр.77 №2, стр.79 №3, стр.82 №4, стр.83 №5, стр.86 №6, стр.89 №7, стр. 95 №8, стр.92 №9; Декабрь: стр.94 №1, стр.96 №2, стр.98 №3, стр.99 №4, стр.101 №5, стр.102 №6, стр.104 №7, стр.106 №8; Январь: стр.107 №1, стр.109 №2, стр.110 №3, стр.113 №4, стр.115 №5, стр.117 №6; Февраль: стр. 119 №1, стр.121 №2, стр.123 №3, стр.125 №4, стр.127 №5, стр.128 № 6, стр.130 №7, стр.132 №8; Март: стр.134 №1, стр.136 №2, стр.137 № 3, стр.139 №4, стр.141 №5, стр.142 №6, стр.144 №7, стр.146 №8; Апрель: стр.148 №1, стр.150 №2, стр.152 №3, стр.154 №4, стр.156 № 5, стр.158 №6, стр.160 №7, стр.162 №8, Май:стр.165 №1; стр.167 №2, стр.168 №3, стр.170 №4, стр.172 №5,стр.173 №6, стр.175 №7, стр.176 №8.</p> | <p>М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> |

| Театрализованная деятельность | | |
|--------------------------------------|--|---|
| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режим-ных моментов и самостоятельная деятельность детей/Методическое обеспечение |

| | | |
|-----------------|------------------|--|
| | (занятия) | |
| 3-4 года | | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 |
| 4-5 лет | | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 |

| Культурно-досуговая деятельность | | |
|---|--|---|
| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей /Методическое обеспечение |
| 3 - 4 года | - | Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Про-грамма и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.5-6, 30-32. |
| 4 - 5 лет | - | Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.7-8, 32-33. |

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих

Основные цели и задачи:

- от 3 до 4 лет: ФОР ДО, пункт 22.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОР ДО, пункт 22.5.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 3 до 4 лет: ФОР ДО, пункт 22.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОР ДО, пункт 22.5.2

- **Совокупные задачи воспитания** в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»: ФОР ДО, пункт 22.8.

| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность(занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
|--------------------------|---|---|
| 3-4 года | Физическое развитие(в помещении)(из расче | Основная гимнастика: Основные |

| | |
|--|---|
| <p>та занятия вне неделю; 12 в месяц; всего 108 занятия в год).</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014 (1)</p> <p>Фёдорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет М: Мозаика - Синтез, 2017 (2)</p> <p>Сентябрь: стр. 23 №1(1), стр21№2(2), стр22№3(2), стр23 №4(1), стр23№5(2), стр24№6(1), стр24№7(2), №8стр24(2), №9стр25(1), №10стр25(2), №11стр26(2), №12стр26(1)</p> <p>Октябрь №1стр28(1), №2стр28(2), №3стр29(2), №4стр29(1), №5стр29(2), №6стр30(2), №7стр30(1), №8стр30(2), №9стр31(2), №10стр31(1), №11стр32(2), №12стр32(2)</p> <p>Ноябрь №1стр35(2), №2стр35(2), №3стр33(1), №4стр36(2), №5стр37(2), №6стр37(2), №7стр34(1), №8стр37(2), №9стр38(2), №10стр35(1), №11стр38(2), №12стр 39(2)</p> <p>Декабрь №1стр37(1), №2стр37(1), №3стр41(2) №4стр42(2), №5стр38(1), №6стр43(2), №7стрстр43(2), №8стр40(1), №9стр44(2) №10стр45(2). №11стр41(1), №12стр45(2)</p> <p>Январь №1стр46(2), №2стр42(1), №3стр49(2) №4стр43(1), №5стр49 (2), №6стр50 (2), №7стр45 (1) №8стр50 (2) .№9стр51 (2) , №10стр46 (1), №11стр52 (2), №12стр53(2),</p> <p>Февраль №1стр 50(1), №2стр56 (2), №3стр56(2), №4стр57(1), №5стр57(2), №6стр58(2), №7стр52(1), №8стр59(2), №9стр59(2), №10стр53(1), №11стр60(2), №12стр60(2)</p> <p>Март №1стр54(1), №2стр63(2), №3стр63(2). №4стр56(1), №5стр64(2), №6стр65(2), №7стр57(1), №8стр65(2), №9стр66(2), №10стр58(1), №11стр67(2), №12стр67(2)</p> <p>Апрель №1стр60(1), №2стр69(2), №3стр70(2), №4стр61(1), №5стр71(2), №6стр71(2), №7стр62(1), №8стр72(2), №9стр72(2), №10стр63(1), №11стр(2)</p> | <p>движения: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МО-ЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.27-28, 32-33, 38, 43, 49-50, 54, 59-60, 64-65, 69-79</p> <p>Общеразвивающие упражнения: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МО-ЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. -; с.27-28, 32-33, 38, 43, 49-50, 54, 59-60, 64-65, 69-79</p> <p>Утренняя гимнастика: Л.А. Соколова «Комплексы сюжетных утренних гимнастики для дошкольников» - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012</p> <p>Гимнастика после сна Т.Е. Харченко «Бодрая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – с.8-17.</p> <p>Строевые упражнения: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МО-ЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Подвижные игры: Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мо-заика-Синтез, 2015. - с.42-49. М.М. Борисова «Малоподвижные и подвижные игры и упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (игры для детей 3 – 4 лет).</p> <p>Спортивные упражнения: Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова «Игры с элементами спорта для детей 3-4 лет». – М.: «ГНОМ и Д», 2004 (катание на санках: с.58-65; ходьба на лыжах: с.70-75). Э.И. Адашквичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для младших дошкольников: с.12-16; ходьба на лыжах для младших дошкольников: с. 22-31; катание на велосипеде для младших дошкольников: с.42-47).</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Активный отдых: Физкультурные досуги (1 раз в месяц). Дни здоровья (1 раз в 3 месяца).</p> |
|--|---|

| | | |
|---------|--|--|
| | <p>№12стр73(2). Май №1стр65(1), №2стр76(2),№3стр66(1). №4стр76(2),№5стр67(2),№6стр67(1), №7стр78(2),№8стр78(2),№9стр68(1), №10стр79(2),№11стр80(2),№12стр80(2)</p> | <p>М.Ю.Картушина«Сценарии оздоровительных досу-гов для детей 3-4 лет»-М.: ТЦСфера, 2004.</p> |
| 4-5 лет | <p>Физическое развитие (в помещении) (из расчета занятия в неделю; 12 в месяц; всего 108 занятий в год). Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М. Мозаика - Синтез, 2015 – 112 с.(1) Фёдорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет М: Мозаика - Синтез, 2017 (2) СЕНТЯБРЬ стр.19 №1 (1), стр.20 №2 (1), стр.22 №3(2), стр.22 №4(1), стр.23 №5(1), стр.22 №6(2), стр.24 №7(1), стр.26 №8(1), стр.23 №9(2), стр.26 №10(1), стр.28 №11(1), стр.24 №12(2) ОКТАБРЬ стр.30 №1(1), стр.32 №2(1), стр.33 №3(1), стр.34 №4(1), стр.35 №5(1), стр.35 №6(1), стр.36 №7(1), стр.37 №8(1) НОЯБРЬ стр.39 №1(1), стр.40 №2(1), стр.41 №3(1), стр.42 №4(1), стр.43 №3(1), стр.44 №4(1), стр.45 №5(1), стр.46 №6(1), стр.48 №8(1) ДЕКАБРЬ стр.49 №1(1); стр.50 №2(1), стр.50 №3(1), стр.52 №4(1), стр.54 №5(1), стр.54 №6(1), стр.56 №7(1), стр.57 №8(1); ЯНВАРЬ стр.58 №1(1), стр.59 №2(1), стр.60 №3(1), стр.61 №4(1), стр.62 №5(1), стр.63 №6(1), стр.64 №7(1), стр.64 №8(1); ФЕВРАЛЬ стр.65 №1(1), стр.66 №2(1), стр.67 №3(1), стр.68 №4(1), стр.69 №5(1), стр.70 №6(1), стр.70 №7(1), стр.71 №8(1); МАРТ стр.72 №1(1), стр.73 №2(1), стр.74 №3(1), стр.75 №4(1), стр.76 №5(1), стр.77 №6(1), стр.78 №7(1), стр.79 №8(1); АПРЕЛЬ: стр.80 №1(1), стр.81 №2(1), стр.82 №3(1), стр.83 №4(1), стр.84 №5(1), стр.85 №6(1), стр.86 №7(1), стр.87 №8(1); МАЙ стр.88 №1(1); стр.89 №2(1), стр.89 №3(1), стр.95 №4(1), стр.91 №5(1), стр.92 №6(1), стр.92 №7(1), стр.93 №8(1)</p> | <p>Основная гимнастика: Основные движения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. -М.:МО-ЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. -с.29-30,38-39,47-48,57,64-65,79-80, 94-106. Общеразвивающие упражнения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. -М.:МО-ЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. -с.29-30,38-39,47-48,57,64-65,79-80, 94-106. Утренняя гимнастика: Л.А.Соколова «Комплексы сюжетных утренних гимнастики для дошкольников» -СПб.:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012 Гимнастика после сна Г.Е.Харченко «Бодрая гимнастика для дошкольников». -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – с.17-35 Строевые упражнения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. -М.: МО-ЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. Подвижные игры: Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». –М.:Мо-заика-Синтез, 2015. - с.50-70. М.М.Борисова «Малоподвижные и подвижные игры и упражнения». – М.:Мозаика -Синтез, 2015 (игры для детей 4 – 5 лет). Спортивные упражнения: Л.Н.Волошина, Г.В.Курилова «Игры с элементами спорта для детей 3-4 лет». –М.:«ГНОМ и Д», 2004 (катание на санках –стр.58-69; ходьба на лыжах –стр.70-81). Э.Й.Адашквичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для младших дошкольников: с.12-16; ходьба на лыжах для младших дошкольников: с.22-31; катание на велосипеде для младших дошкольников: с.42-47; катание на самокате для</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>младших дошкольников: с.50-52).</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни: Беляя К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Активный отдых:</p> <p>Физкультурные праздники (2 раза в год) и досуги (1 раз в месяц).</p> <p>Дни здоровья (1 раз в 3 месяца).</p> <p>М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет» - М.:ТЦСфера, 2005.</p> |
|--|--|--|

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов: ФОП ДО, пункт 23.4.

В ДОО используются различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: ФОП ДО, пункт 23.5.2 – 23.5.3.

Методы, используемые для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.6.

Средства, используемые для реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.7., 23.8., 23.9.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.10. Выбор ФОП ДО, пункт 23.11., 23.12.

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

3-4 года

| Формы | Способы | Методы | Средства |
|---|--|---|---|
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания Область формирования основ безопасного поведения | <p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов, алгоритмов. <p>Словесные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - чтение художественной литературы. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, - инсценировки с игрушками, - игры-имитации, - дидактическая игра, - сюжетно-ролевая игра, - ручной труд. | <p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Угадай эмоцию», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», - картинки «Правила поведения в группе», «Профессии», - игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы (крупные и средние), - одежда для кукол, - машины игровые (грузовые, легковые автомобили, паровоз, лодка, самолет) крупные и средние, - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.</p> <p>Метод проблемного изложения: решение игровых проблемных ситуаций</p> | <ul style="list-style-type: none"> - ванночка для купания кукол, - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - коляски, сумки, - мастерская игровая, набор инстру-ментов, - предметы-заместители для игр. <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского сада, домов и достопримечательностей Автозаводского района и города Нижний Новгород; - дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья», «Деревья», «Ягоды» - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», «Защитники Отечества», «Народные промыслы», «Растения нашего края». <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания напрогулку, сервировки стола, - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки), - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги, - различные виды транспорта (крупные и средние), - светофор, - художественная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь». |
| <p>Самостоятельная деятельность детей: - Сфера социальных отношений</p> | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов, алгоритмов.</p> | <p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Угадай эмоцию», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», - картинки «Правила поведения |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>- Область формирования основ гражданственности и патриотизма Сфера трудового воспитания</p> <p>- Область формирования основ безопасного поведения</p> | | <p>Словесные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, рассказ ребенка, - беседа, - чтение художественной литературы. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, - инсценировки с игрушками, - игры-имитации, - дидактическая игра, - сюжетно-ролевая игра, - ручной труд. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>решение игровых проблемных ситуаций.</p> | <p>в групп-пе», «Профессии»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы (крупные и средние), - одежда для кукол, машины игровые (грузовые, легковые автомобили, паровоз, лодка, самолет)крупные и средние, - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - атрибуты для игр «Семья», «Мага-зин», «Парикмахерская», «Больница», - элементы костюмов для игр (накидки,жилеты, шапочки, фуражки), - ванночка для купания кукол, - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - коляски, сумки, - мастерская игровая, набор инструментов, - предметы-заместители для игр. <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского сада, домов и достопримечательностей Автозаводского района и города Нижний Новгород; - дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья», «Деревья», «Ягоды» - наглядно-дидактические пособия <p>«Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», «Защитники Отечества», «Народные промыслы», «Растения нашего края».</p> <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания напрогулку, сервировки стола, - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки), - природный и бросовый материал дляручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги, - различные виды транспорта (крупныеи средние), |
|--|--|---|--|

| | | | |
|---|--|---|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - светофор, - художественная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь». |
| 4-5 лет | | | |
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания Область формирования основ безопасного поведения - | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, альбомов, изделий народного промысла. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация. - дидактическая игра, - настольные игры, - рисование, лепка, - конструирование. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных | <p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Угадай эмоцию», «Моя семья», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы по мощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре и т.п.), - куклы средние, - карапуз в ванночке, - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - кукольный дом (для кукол среднего размера), - коляски, - сумки, корзинки, рюкзачки, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - мастерская игровая, набор инструментов, - машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера, - полосатый жезл, - бинокль, - телефон, - ширмы игровые полифункциональные, - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с видами Автозаводского района и города |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> | <p>Нижего Новгоро- да, рек Ока и Волга, - игровой макет почтового ящика, иг- ровые шаблоны открыток, конвертов, макеты посылок, - схемы-картинки «Адрес» (город, ули- ца, дом, квартира), - иллюстрации-фотографии вокзаловНижего Новгорода, - картинки с разными видами транс- порта (наземный, подземный, водный, воздушный), - альбом «Наш любимый город Ниж- ний Новгород», - раскраски «Мой город», - дидактическая игра «Парные картин- ки» (с достопримечательностями Ниж- него Новгорода), - лото «Город», - домино «Мой город», - иллюстрации с изображением сель-ских и городских пейзажей, - иллюстрации с разными хлебобулоч-ными изделиями, иллюстрации с изображением поля, сельскохозяйственной техники (трак тор, комбайн, сеялка, грузовики с зер- ном), - иллюстрации с изображением повара – пекаря, инструментов для работы, - серия картинок «От зернышка – добулочки», - лото «Город – село», - иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлебоборобы), - иллюстрации с изображением зданий Нижего Новгорода различной архи- тектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, те- атр, вокзал и т.д.), - иллюстрации с изображением строи- тельных инструментов и техники, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением Вечно- го огня, - иллюстрации с изображением</p> |
|--|--|--|---|

| | | | |
|---|---|--|---|
| | | | <p>Ниже- городской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы).</p> <p>Сфера трудового воспитания: - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки), - алгоритмы ухода за комнатными растениями, - оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тазики), - природный и бросовый материал для ручного труда.</p> <p>Область формирования основ без-опасного поведения: - макет дороги (перекресток), - наборы дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта мелкие, - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».</p> |
| <p>Самостоятельная деятельность детей: - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания Область формирования основ</p> | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, альбомов, изделий народного промысла. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы,</p> | <p>Сфера социальных отношений: - дидактические игры «Угадай эмоцию», «Моя семья», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре и т.п.), - куклы средние, - карапуз в ванночке, - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,</p> |

| | | | |
|---------------------------------|--|--|--|
| <p>без- опасного поведе-ния</p> | | <ul style="list-style-type: none"> - отгадывание загадок, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация. - дидактическая игра, - настольные игры, - рисование, лепка, - конструирование. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <p>решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> | <ul style="list-style-type: none"> - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - кукольный дом (для кукол среднего размера), - коляски, - сумки, корзинки, рюкзачки, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - мастерская игровая, набор инструментов, - машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера, - полосатый жезл, - бинокль, - телефон, - ширмы игровые полифункциональные, - предметы-заместители для сюжетно- ролевых игр. <p>Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с видами Автозаводско-го района и города Нижнего Новгоро- да, рек Ока и Волга, - игровой макет почтового ящика, иг- ровые шаблоны открыток, конвертов, макеты посылок, - схемы-картинки «Адрес» (город, ули- ца, дом, квартира), - иллюстрации-фотографии вокзалов Нижнего Новгорода, - картинки с разными видами транс- порта (наземный, подземный, водный, воздушный), - альбом «Наш любимый город Ниж- ний Новгород», - раскраски «Мой город», - дидактическая игра «Парные картин- ки» (с достопримечательностями Нижнего Новгорода), - лото «Город», - домино «Мой город», - иллюстрации с изображением сель- ских и городских пейзажей, иллюстрации с разными хлебобулоч ными изделиями, - иллюстрации с изображением поля, сельскохозяйственной техники (трак- тор, комбайн, |
|---------------------------------|--|--|--|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>сеялка, грузовики с зерном),</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изображением повара - пекаря, инструментов для работы, - серия картинок «От зернышка – добулочки», - лото «Город – село», - иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлеборобы), - иллюстрации с изображением зданий Нижнего Новгорода различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, театр, вокзал и т.д.), - иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением Вечно-го огня, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы). <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки), - алгоритмы ухода за комнатными растениями, - оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тапки), - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги (перекресток), - наборы дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта мелкие, |
|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь». |
|--|--|--|--|

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

| 3-4 года | | | |
|--|-------------|---|--|
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| Занятия: - Математическое представление - Окружающий мир Природа | Фронтальный | Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - беседа, чтение художественной литературы. Практические: - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - трудовые поручения. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: решение игровых проблемных ситуаций. | Математические представления: - матрешки (5-7 элементов), - пирамидки (6-10 элементов), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов), - объемные вкладыши (бочонки, корочки) из 5-10 элементов, - доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), - набор цветных палочек для выкладывания, набор плоскостных геометрических фигур, - набор объемных геометрических тел, - мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя, - игра «Чудесный мешочек», - игрушки-головоломки, - наборы тематических предметных картинок, - наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластиковые, сачки, черпачки), - наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), |

| | | |
|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей, - разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.; - наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.); - сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»; - схемы-символы «Природный и руко творный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов |
|--|--|---|

| | | | |
|----------------------|--------------------|--------------------------|--|
| | | | <p>(дерево, глина, бумага, ткань).</p> <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения, - альбом «Времена года», - природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино, - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит».- |
| Образовательн | Фронтальный | Наглядные (инфор- | Сенсорные эталоны и |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>активность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математическое представление - Окружающий мир Природа | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>машино-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - трудовые поручения. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>решение игровых проблемных ситуаций.</p> | <p>познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образцы материалов (дерево, пластмасса, ткань, бумага), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы опытов, игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»). <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - матрешки (5-7 элементов), - пирамидки (6-10 элементов), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов), - объемные вкладыши (бочонки, корочки) из 5-10 элементов, - доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), - набор цветных палочек для выкладки-вания, - набор плоскостных геометрических фигур, - набор объемных геометрических тел, - мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя, - игра «Чудесный мешочек», - игрушки-головоломки, - наборы тематических предметных картинок, - наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластиковые, сачки, черпачки), - наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), |
|--|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей, - разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.; - наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.); - сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов |
|--|--|--|

| | | | |
|----------------|--------------|-------------------|---|
| | | | <p>(дерево, глина, бумага, ткань).</p> <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения, - альбом «Времена года», - природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино, - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит». |
| Самостоятельна | Подгрупповой | Наглядные (инфор- | Сенсорные эталоны и |

| | | | |
|---|-----------------------|--|--|
| <p>я деятельность д</p> <p>е-тей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математическое представление - Окружающий мир Природа | <p>Индивидуальный</p> | <p>мационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - трудовые поручения. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>решение игровых проблемных ситуаций.</p> | <p>познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образцы материалов (дерево, пластмасса, ткань, бумага), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы опытов, - игровое пособие «Я познаю мир»(схемы «Имена признаков»). <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - матрешки (5-7 элементов), - пирамидки (6-10 элементов), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов), - объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов, - доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), - набор цветных палочек для выкладывания, - набор плоскостных геометрических фигур, - набор объемных геометрических тел, - мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя, - игра «Чудесный мешочек», - игрушки-головоломки, - наборы тематических предметных картинок, - наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластиковые, сачки, черпачки), - наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), |
|---|-----------------------|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей, - разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различия количества «один-много», - тематические предметные карточки для различия предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.; - наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.); - сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>- образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань).</p> <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения, - альбом «Времена года», - природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино, - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит». |
|--|--|--|

| 4-5 лет | | | |
|--|-------------------------------------|---|---|
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Математическое представление - Окружающий мир <li style="padding-left: 20px;">Природа | <p>Фронтальный Подгрупповой</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседы, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <p>решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> | <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6- 8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), - набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.),</p> <p>наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики),</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты). <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», «Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «По-моги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.; - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; - наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; |
|--|--|---|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>- схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;</p> <p>- образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса).</p> <p>Природа:</p> <p>- комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога),</p> <p>- календарь природы и природы набором карточек с символами погодных явлений,</p> <p>- наглядно-дидактические пособия</p> <p>«Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы»,</p> <p>- серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года»,</p> <p>- детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,</p> <p>- тематическое лото, домино,</p> <p>- природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки),</p> <p>- лейки для полива комнатных растений (3 - 4),</p> <p>- тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания</p> |
|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, ящики и стаканчики для посадки рас- сады.- |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математическое представление - Окружающий мир Природа | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседы, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - коллекционирование. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <p>решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образцы материалов (дерево, пласт-масса), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы экспериментов, - игровое пособие «Я познаю мир»(схемы «Имена признаков»). <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6- 8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), набор карточек с изображением количества |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), - набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соответствие (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты).</p> <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «По-моги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.; - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>окружающего мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога), - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия <p>«Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», |
|--|--|--|

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | | <p>«Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, - природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, ящики и стаканчики для посадки рас- сады. |
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математическое представление - Окружающий мир Природа | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседы, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игровые упражнения, игровые проблемные ситуации, - коллекционирование. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образцы материалов (дерево, пласт-масса), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы экспериментов, - игровое пособие «Я познаю мир»(схемы «Имена признаков»). <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), наборы для сериации по величине (6- 8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), |

| | | |
|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), - набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты). <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры- |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры- раскладки «Чудесный мешочек», «По- моги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры- эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - схемы-алгоритмы для составления - описательных рассказов об объектах окружающего мира; наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Живот- ные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и руко- творный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (5 - 6): бальза- мин, фикус, хлорофитум, герань, бего- ния, примула (на выбор педагога), - календарь природы и природы с набором карточек с символами погод- ных явлений, - наглядно-дидактические пособия <p>«Мир в картинках»: «Животные жар- ких стран», «Животные средней поло- сы», «Птицы средней полосы», «Насе- комые»,</p> |
|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>«Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы»,</p> <p>- серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года»,</p> <p>- детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,</p> <p>- тематическое лото, домино,</p> <p>- природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки),</p> <p>- лейки для полива комнатных растений (3 - 4),</p> <p>- тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, ящики и стаканчики для посадки рас- сады.</p> |
|--|--|--|--|

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

| 3-4 года | | | |
|---------------------------------------|-------------|---|--|
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| Занятия: - Речевое развитие | Фронтальный | Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание игрушек-персонажей, - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание потешек | Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь, Подготовка к обучению грамоте: - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), - наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Растения», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>и небольших стихотворений, - словесные игры. Практические: - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказа с опорой на предметную модель. Метод проблемного изложения: решение игровых проблемных ситуаций.</p> | <p>«Одежда» и др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - наборы предметных картинок со звуками на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры «Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (пространственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» (звуковая культура речи), «Один и много», «Какой?», «Чудесный мешочек», - кубики с изображением различных объектов (игрушки, звери, транспорт, растения и т.п.), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. Интерес к художественной литературе: - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира – песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</p> |
|--|--|---|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - предметные игрушки-персонажи, - разнообразные виды театров, ширма настольная. |
| <p>Образовательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование несловаря - Звуковая культура речи Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте <p>Интерес к художественной литературе</p> | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание игрушек-персонажей, - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание потешек и небольших стихотворений, - словесные игры, - ситуации общения. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказа с опорой на предметную модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>решение игровых проблемных ситуаций.</p> | <p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь, Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Растения», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда» и др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - пособия для развития речевого дыхания (султанчики, перышки и т.п.), - тематические лото, домино, - складные кубики с предметными картинками (4-6 частей), - серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобитовые ситуации), - сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобитовой), - дидактические игры |

| | | | |
|---|------------------------------------|--|---|
| | | | <p>«Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (пространственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» (звуковая культура речи), «Один и много», «Какой?», «Чудесный мешочек»,</p> <p>- наглядно-дидактические пособия</p> <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,- кубики с изображением различных объектов (игрушки, звери, транспорт, растения и т.п.),</p> <p>- модель «Имена признаков»,</p> <p>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</p> <p>Интерес к художественной литературе:</p> <p>- книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, предметные игрушки-персонажи,</p> <p>- разнообразные виды театров, ширма настольная.</p> |
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <p>- Формирование словаря</p> | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <p>- рассматривание игрушек-персонажей,</p> <p>- рассматривание</p> | <p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи,Связная речь,</p> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>- Звуковая культураречи - Грамматическ ийстрой речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте Интерес к художественной литературе</p> | | <p>предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание потешек и небольших стихотворений, - словесные игры, - ситуации общения. Практические: - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказа с опорой на предметную модель. Метод проблемного изложения: решение игровых проблемных ситуаций</p> | <p>Подготовка к обучению грамоте: - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), - наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Растения», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда» и др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - наборы предметных картинок со звуками на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - пособия для развития речевого дыхания (султанчики, перышки и т.п.), - тематические лото, домино, - складные кубики с предметными картинками (4-6 частей), - серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобывовые ситуации), - сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобывовой), - дидактические игры «Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (пространственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» (звуковая культура речи), «Один и много», «Какой?», «Чудесный</p> |
|---|--|---|---|

| | | | |
|--|----------------|---|---|
| | | | <p>мешочек»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,- кубики с изображением различных объектов (игрушки, звери, транспорт, растения и т.п.),</p> <ul style="list-style-type: none"> - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира – песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - предметные игрушки-персонажи, - разнообразные виды театров, ширма настольная. |
| 4-5 лет | | | |
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевое развитие <p>Подготовка к обучению грамоте</p> | Фронтальный | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, | <p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). | <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со звуками на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - пособия для развития речевого дыхания, - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира – песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте <p>Интерес к худо-</p> | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - распознающее наблюдение. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художествен- | <p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, |

| | | | |
|------------------------------|--|---|---|
| <p>жественной литературе</p> | | <p>ной литературы, - беседа, - вопросы, разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек. Практические: - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> | <p>отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - пособия для развития речевого дыхания, - тематические лото, домино, - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации), - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. Подготовка к обучению грамоте: - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный</p> |
|------------------------------|--|---|---|

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | | <p>алфавит, алфавит «на липучках»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира – песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). |
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, распознающее наблюдение. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> | <p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>обучению грамоте Интерес к художественной литературе</p> | | <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), игровые упражнения. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). | <p>предметы обихода, транспорт),</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - пособия для развития речевого дыхания, - тематические лото, домино, - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации), - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», |
|---|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>«Кто в до мике живет», «Кто едет в поезде?»),</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира – песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).- |
|--|--|--|

2.2.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

| 3-4 года | | | |
|--|-------------|--|---|
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная | Фронтальный | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ, образец, обследование, | <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (12 цветов), |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>ая деятельность. Леп-ка - Изобразительная деятельность. Ап-пликация Музыкальная деятельность</p> | | <p>- рассматривание картин, иллюстраций, объектов. Словесные (репродуктивный): - рассказ (пение) воспитателя, - рассказ (пение) ребенка, - объяснение, указания, - вопросы, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы. Практические: - игровые упражнения, - игровые задания, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: решение игровых проблемных ситуаций.</p> | <p>- фломастеры (12 цветов), - мелки восковые, - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - трафареты для рисования, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - подставки для кистей, - печатки, штампы, - розетки для клея, - бумага для рисования, - пластилин; доски для пластилина, - салфетки из ткани, - готовые формы для выкладывания и наклеивания. Музыкальная деятельность: - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки, - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко- тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»), - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки разноцветные, флажки разноцветные, - театры (би-ба-бо, игрушек, деревянный, медальковый), элементы костюмов сказочных героев, маски.</p> |
| <p>Образовательная деятельность - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивн</p> | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный): - показ, образец, обследование, - рассматривание картин, иллюстраций, объектов. Словесные (репро-</p> | <p>Приобщение к искусству: - книжные иллюстрации, - иллюстрации художников, - изделия народных промыслов, - народные игрушки. Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>ая деятельность - Музыкальная дея-тельность - Театрализованн ая деятельность Культурно- досуговая деятель- ность</p> | | <p>дуктивный): - рассказ (пение) вос- питателя, - рассказ (пение) ре- бенка, - объяснение, указа- ния, - вопросы, - беседа, - художественное сло- во, - чтение художествен- ной литературы. Практические: - игровые упражнения, - игровые задания, - игры (дидактические, музыкально- дидактические, хоро- водные, игры с пени- ем, имитационные). Репродуктивный: - упражнения на осно- ве образца педагога. Метод проблемного изложения: решение игровых проблемных ситуаций.</p> | <p>- карандаши цветные (12 цветов), - фломастеры (12 цветов), - мелки восковые, - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - трафареты для рисования, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - подставки для кистей, - печатки, штампы, - розетки для клея, - бумага для рисования, - пластилин; доски для пластилина, - салфетки из ткани, - готовые формы для выкладывания инаклеивания. Конструктивная деятельность: - строитель деревянный, - конструкторы пластмассовые типа «Лего», - схемы построек, - игрушки для обыгрывания построек. Музыкальная деятельность: - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки- пищалки, молоточки, шумелки, - музыкально - дидактические игры: на развитие звукоразличительного слуха («Птички и птенчики», «Веселые мат- решки», «Три медведя»), развитие рит- мического слуха («Кто как идет?»), «Веселые дудочки») развитие тембро- вого и динамического слуха («Громко- тихо», «Узнай свой инструмент», «Ко- лодочки»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?»), «Узнай и спой песню по картинке»), - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки, - флажки разноцветные. Театрализованная деятельность, Культурно-</p> |
|---|--|---|---|

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | | <p>досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - театр кукольный, би-ба-бо, медальковый, пальчиковый, настольный (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - элементы костюмов сказочных героев, маски (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности, ширма напольная, настольная. |
| <p>Самостоятельная деятельность</p> <p>д</p> <p>е-тей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность Культурно-досуговая деятельность | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ, образец, обследование, - рассматривание картин, иллюстраций, объектов. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ (пение) воспитателя, - рассказ (пение) ребенка, - объяснение, указание, - вопросы, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения, - игровые задания, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> решение игровых проблемных ситуаций. | <p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книжные иллюстрации, - иллюстрации художников, - изделия народных промыслов, - народные игрушки. <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (12 цветов), - фломастеры (12 цветов), - мелки восковые, - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - трафареты для рисования, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - подставки для кистей, - печатки, штампы, - розетки для клея, - бумага для рисования, - пластилин; доски для пластилина, - салфетки из ткани, - готовые формы для выкладывания и наклеивания. <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строитель деревянный, - конструкторы пластмассовые типа «Лего», - схемы построек, - игрушки для обыгрывания построек. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки- |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | | <p>пищалки, молоточки, шумелки,</p> <p>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые мат-решки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?»), «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»),</p> <p>- предметные карточки музыкальных инструментов,</p> <p>- платочки,</p> <p>- флажки разноцветные.</p> <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</p> <p>- театр кукольный, би-ба-бо, медальковый, пальчиковый, настольный (по сказкам в соответствии с содержанием Программы),</p> <p>- элементы костюмов сказочных героев, маски (по сказкам в соответствии с содержанием Программы),</p> <p>- изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности,</p> <p>ширма напольная, настольная.</p> |
| 4-5 лет | | | |
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| <p>Занятия:</p> <p>- Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование</p> <p>- Изобразительная деятельность.</p> <p>Лепка</p> <p>- Изобразительная деятельность.</p> <p>Аппликация</p> <p>Музыкальная деятельность</p> | <p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <p>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин,</p> <p>- рассматривание эстетически привлекательных объектов,</p> <p>- обследование,</p> <p>- показ способа изображения.</p> | <p>Изобразительная деятельность:</p> <p>- цветные восковые мелки (12 цветов),</p> <p>- гуашь (12 цветов),</p> <p>- акварельные краски (12 цветов),</p> <p>- цветные карандаши (24 цвета),</p> <p>- фломастеры (12 цветов),</p> <p>- пластилин, глина,</p> <p>- белая и цветная бумага, картон,</p> <p>- ватман для коллективных</p> |

| | | | |
|-----------------------|--------------------|---|---|
| | | <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец пения педагога, - совместное пение с ребенком, - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания, - изготовление подарков своими руками, - игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игры-инсценировки. <p>Репродуктивный:</p> <p>упражнения на основе образца педагога.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). | <p>работ (ри-сунков, коллажей, аппликаций),</p> <ul style="list-style-type: none"> - кисти, палочки, стеки, ножницы, - салфетки, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - альбомы по декоративно-прикладному искусству, - картины и репродукции известных художников. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально-дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»), - игровые кубики с видами песен, танцев. |
| Образовательна | Фронтальный | Наглядные (инфор- | Приобщение к искусству: |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>я деятельность - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность Культурно-досуговая деятельность</p> | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>машино-рецептивный): - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин, - рассматривание эстетически привлекательных объектов, объектов природы, - обследование, - показ способа изображения. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец пения педагога, - совместное пение с ребенком (детьми), - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово. Практические: - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания, - изготовление подарков своими руками, - игры со строительным материалом, - игры-драматизации, - игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игры-инсценировки. Репродуктивный: упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: решение проблемных ситуаций: применение представлений в но-</p> | <p>- предметы декоративно-прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». Изобразительная деятельность: - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - фломастеры (12 цветов), - пластилин, глина, - белая и цветная бумага, картон, - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), - кисти, палочки, стеки, ножницы, - пластилин, салфетки, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - альбомы по декоративно-прикладному искусству, - раскраски, - трафареты, - доска-мольберт, - интерактивные игры. Конструктивная деятельность: - мозаика, схемы выкладывания узоров из ниток, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы</p> |
|---|---|--|---|

| | | | |
|--|--|------------------------|--|
| | | <p>вых условиях).-</p> | <p>деревянные, - конструктор-трансформер (набор мо-дулей), - головоломки, - разрезные картинки, пазлы, сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - строительные конструкторы, - тематический строительный набор «Город», - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Музыкальная деятельность: - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»), - игровые кубики с видами песен, танцев. Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность: - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой,</p> |
|--|--|------------------------|--|

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | | <p>кукольный, би-ба-бо),</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Расскажи сказку», «Из какой сказки?»), - изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности, - ширма напольная, настольная, - дидактические игры «Государственные праздники», «Праздники народов России» |
| <p>Самостоятельная деятельность</p> <p>е-тей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность Культурно-досуговая деятельность | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин, - рассматривание эстетически привлекательных объектов, объектов природы, - обследование, - показ способа изображения. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец пения педагога, - совместное пение с ребенком (детьми), - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания, - изготовление подарков своими руками, - игры со строительным материалом, - игры-драматизации, - игры (дидактические, | <p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно-прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов) цветные карандаши (24 цвета), - фломастеры (12 цветов), - пластилин, глина, - белая и цветная бумага, картон, - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), - кисти, палочки, стеки, ножницы, - пластилин, салфетки, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - альбомы по декоративно- |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>хороводные, игры с пением, имитационные),</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-инсценировки. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <p>решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> | <p>прикладному искусству,</p> <ul style="list-style-type: none"> - раскраски, - трафареты, - доска-мольберт, - интерактивные игры. <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор мо-дулей), - головоломки, - разрезные картинки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - строительные конструкторы, - тематический строительный набор «Город», - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - незвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и |
|--|--|---|--|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»),</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые кубики с видами песен, тан-цев. <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный, би-ба-бо), - дидактические игры «Расскажи сказку», «Из какой сказки?», - изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности, - ширма напольная, настольная, - дидактические игры «Государственные праздники», «Праздники народов России» |
|--|--|--|---|

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

| 3-4 года | | | |
|--|------------------------------------|--|---|
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физическое развитие (в помещении) | <p>Фронтальный Погрупповой</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, | <p>Физическая культура в помещении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли крупные, - мячи (разного размера), - колеброс, - дуги (воротники), - обручи (большой и малые), - цветные платочки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие, цветные, - мяч массажный, - мешочек с грузом, малый, - маски, медальки для подвижных игр, - дорожки профилактические, - нестандартное физкультурное оборудование. |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | <p>- художественное слово, - использование звуковых сигналов.</p> <p>Практические:</p> <p>- выполнение движений, - повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.</p> <p>Репродуктивный:</p> <p>- упражнения на основе образца педагога.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p> | |
| <p>Образовательная деятельность</p> <p>- Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения)</p> <p>- Подвижные игры</p> <p>- Спортивные упражнения</p> <p>- Формирование основ здорового образа жизни</p> <p>- Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья)</p> | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <p>- показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров.</p> <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <p>- название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов.</p> <p>Практические:</p> <p>- выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме.</p> <p>Репродуктивный:</p> <p>- упражнения на основе образца педагога.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> | <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья):</p> <p>- кегли крупные, - мячи (разного размера), - кольцо брос, - дуги (воротники), - обручи (большой и малые), - цветные платочки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие, цветные, - мяч массажный, - мешочек с грузом, малый, - маски, медальки для подвижных игр, - дорожки профилактические, - нестандартное физкультурное оборудование.</p> <p>Спортивные упражнения:</p> <p>- санки, - лыжи, - трехколесный велосипед.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <p>- дидактические игры на тему ЗОЖ: «Мальши-крепыши», «Мой «Что растет в огороде», «Азбука здоровья» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на</p> |

| | | | |
|--|--------------------------------|--|---|
| | | решение игровых проблемных ситуаций. | тему ЗОЖ: «Дети и взрослые», «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», фотоальбомы «Мама, папа, я - здоровая семья», «Дружим со спортом». |
| <p>Самостоятельная деятельность</p> <p>д</p> <p>е-тей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения) - Подвижные игры Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья) | Подгрупповой Индивидуальный | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, использование зрительных ориентиров. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. | <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья):</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли крупные, - мячи (разного размера), - кольцеброс, - дуги (воротники), обручи (большой и малые), - цветные платочки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие, цветные, - мяч массажный, - мешочек с грузом, малый, - маски, медальки для подвижных игр, - дорожки профилактические, - нестандартное физкультурное оборудование. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепыши», «Мой «Что растет в огороде», «Азбука здоровья» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Дети и взрослые», «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия |

| | | | |
|--|-----------------------------|---|--|
| | | | «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», фотоальбомы «Мама, папа, я - здоровая семья», «Дружим со спортом». |
| 4-5 лет | | | |
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| Занятия: - Физическое развитие (в помещении) | Фронтальный Подгрупповой | Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, движений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово использование звуковых сигналов. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение | Физическая культура в помещении: - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцоброс, - дуги (воротники), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишени, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование. |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, обще-развивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>представлений в новых условиях.,</p> <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, движений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. | <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцеброс, - дуги (воротники), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишенни, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование, - медали для награждения. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки, лыжи, - трехколесный велосипед. <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Мальши-крепыши», «Полезные продукты», «Мой день», «Что такое хорошо, что такое плохо» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Режим дня», «Привычки здорового жизни», «Полезные продукты» и т.п., |
|---|--|---|---|

| | | | |
|---|--------------------------------|---|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня», - фотоальбом «Мама, папа, я – здоровая семья», «Юные спортсмены». |
| <p>Самостоятельная деятельность д</p> <p>е-тей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) | Подгрупповой Индивидуальный | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, движений, - использование наглядных пособий, использование зрительных ориентиров <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных | <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),</p> <p>Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), кольцоброс, - дуги (воротики), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишени, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование, - медали для награждения. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Мальши-крепыши», «Полезные продукты», «Мой день», «Что такое хорошо, что такое плохо» и т.п., - тематические картинки |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | ситуаций: применение представлений в новых условиях. | (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня», фотоальбом «Мама, папа, я – здоровая семья», «Юные спортсмены».- |
|--|--|--|---|

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности (ФОП ДОО п. 24.2.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности) (ФОП ДОО п. 24.3.).

Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности (ФОП ДОО п. 24.5 - 24.8).

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления

- Образовательная деятельность в ДОО включает:
- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
 - образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
 - самостоятельную деятельность детей;
 - взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности (ФОП ДОО п. 24.2.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности) (ФОП ДОО п. 24.3.).

Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе

образовательной деятельности (ФОП ДО п. 24.5 - 24.8).

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

| Виды деятельности | Особенности видов деятельности |
|---|---|
| Игровая деятельность | <p>Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.</p> <p>Игровая деятельность представлена в формах: дидактические игры и сюжетно- дидактические, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.</p> |
| Коммуникативная деятельность | <p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте.</p> <p>Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p> |
| Познавательно-исследовательская деятельность | <p>Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.</p> |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | <p>Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.</p> |
| Изобразительная деятельность | <p>Представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование - с двухлетнего возраста, лепка - с двухлетнего возраста, аппликация - с трехлетнего возраста). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p> |
| Музыкальная деятельность | <p>Музыкальная деятельность включает в себя восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах. Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении – музыкальном зале. В группах раннего возраста (с 1,5</p> |

| | |
|--|--|
| | до 3 лет) проводится в групповом помещении. |
| Конструктивно-модельная деятельность | Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала. |
| Двигательная деятельность | Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений. Организованная образовательная деятельность - физическая культура в помещении проводится: - с детьми раннего возраста (с 1,5 до 3 лет) в групповых помещениях (проводит воспитатель); - с детьми дошкольного возраста (с 3 до 7 лет) – в специально оборудованном помещении - физкультурном зале (проводит инструктор по физической культуре; в его отсутствие – воспитатель). С детьми старшего дошкольного возраста проводится физическая культура на воздухе – на спортивной площадке или прогулочном участке ДОО. |
| Самообслуживание, элементарный бытовой труд | Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером. |

Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (ФОП ДО п. 24.9.)

| Режимный момент | Формы образовательной деятельности |
|--------------------------|---|
| Утренний отрезок времени | ФОП ДО п.24.10. |
| Прогулка | ФОП ДО п.24.15. |
| Вечер | ФОП ДО п.24.16. |

Согласно требованиям СанПиН в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий (ФОП ДО п.24.12. - 24.14.).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (ФОП ДО п.24.17.).

Особенности организации культурных практик

Во вторую половину дня педагог организывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы (ФОП ДО п.24.20. – 24.22.)

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях (ФОП ДО, п.25.1.).

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО, и вторая половина дня (ФОП ДО п. 25.2.).

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия (ФОП ДО п. 25.4).

| Возрастная группа | Способы и направления поддержки детской инициативы |
|--------------------------|---|
| 3-4 года | <ul style="list-style-type: none"> - поощрение и поддержка познавательной активности, стремления ребенка задавать во-просы, - обследование свойств и качества предметов, - обсуждение проблем и поиск решений, осуществление деятельностных проб, - организация вариативных активностей детей, - участие в играх и двигательных упражнениях, - речевое общение, - имитационные игры, - танцевальные импровизации. |
| 4-5 лет | <ul style="list-style-type: none"> - обследовательские действия - приемы простейшего анализа, сравнения - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений; - ситуации доверительного общения; - ситуации волонтерской направленности; - проблемные игровые и практические ситуации - наличие в группах разнообразного и постоянно меняющегося игрового оборудования |

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главные цели: ФОП ДО, п.26.1.

Основные задачи: ФОП ДО, п.26.3.

Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями):
ФОП ДО, п.26.4.

Основные направления и формы взаимодействия с родителями(законными представителями) обучающихся: (ФОП ДО, п.26.5)

| Взаимодействия | Формы и методы взаимодействия | Периодичность |
|-------------------------------------|--|------------------------------------|
| Диагностико - аналитическое | - анкета по адаптации | при поступлении ребенка в ДОО |
| | - социальный паспорт семьи | октябрь |
| | - удовлетворённость качеством образовательных услуг | май |
| | - социологические опросы - дни открытых дверей | в соответствии с планом работы ДОО |
| Просветительское и консультационное | - групповые родительские собрания | 2 раза в год (сентябрь, май) |
| | - конференции, круглые столы, семинары - практикумы, ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы | 1 раз в квартал |
| | - информационные проспекты, стенды, ширмы, информационные папки для родителей (законных представителей); | ежемесячно |

| | | |
|---|--|------------------------------------|
| | - сайт ДОО и социальная группа Вконтакте в сети Интернет | еженедельно |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся | - помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий | в течение года |
| | - разработка и реализация образовательных проектов ДОО, - выставки семейного творчества; фотовыставки. | в соответствии с планом работы ДОО |

Организация праздников с участием родителей (законных представителей)

| Возрастная группа | Наименование мероприятий | Примерные сроки проведения |
|---|---|-----------------------------------|
| 3-4 года | Праздники, проводимые в течение учебного года: | |
| | - Осенний праздник | третья декада октября |
| | - Новогодний праздник | третья декада декабря |
| | - Праздник, посвященный Международному женскому дню | первая декада марта |
| | - Весенний праздник | третья декада апреля |
| | Праздники, проводимые в летние каникулы: | |
| - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей | первая декада июня | |
| 4-5 лет | Праздники, проводимые в течение учебного года | |
| | - Осенний праздник | третья декада октября |
| | - Новогодний праздник | третья декада декабря |
| | - Праздник, посвященный Дню защитника Отечества | третья декада февраля |
| | - Праздник, посвященный Международному женскому дню | первая декада марта |
| | - Весенний праздник | третья декада апреля |
| Праздники, проводимые в летние каникулы: | | |
| - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей | первая декада июня | |

2.6. Иные характеристики содержания Программы

В Учреждении работает специалист: музыкальный руководитель.

Направления деятельности музыкального руководителя

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
- создает развивающую предметно пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность материалов и оборудования;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники официальный сайт ДОО и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

Характеристика физкультурно-оздоровительной деятельности с обучающимися

Физкультурно-оздоровительная работа в учреждении представлена режимом

двигательной активности групп.

Характеристика физкультурно-оздоровительной деятельности с обучающимися

Физкультурно-оздоровительная работа в учреждении представлена режимом двигательной активности групп .

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей – одна из главных задач дошкольной организации. Программа предусматривает создание в ДОУ благоприятных условий, необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, гимнастика после сна, подвижных игр, физкультурных досугов, образовательной деятельности в помещении и на улице.

Режим двигательной активности

| № п/п | Виды деятельности | Особенности организации | | | | | | |
|--|---|---|------------------|------------------|---------------------------|--|--|--|
| | | Группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовит. группа | | |
| Физкультурно-оздоровительные мероприятия | | | | | | | | |
| 1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно | | | | | | |
| | | до 10 мин. | не менее 10 мин. | не менее 10 мин. | не менее 10 мин. | не менее 10 мин. | | |
| 2. | Основная гимнастика: | Ежедневно | | | | | | |
| 2.1. | основные движения | + | + | + | + | + | | |
| 2.2. | общеразвивающие упражнения | + | + | + | + | + | | |
| 2.3. | ритмическая гимнастика | - | - | + | + | + | | |
| 2.4. | строевые упражнения | - | + | + | + | + | | |
| 3. | Подвижные игры | Ежедневно, 2-3 раза в день | | | | | | |
| | | 10 мин. | 15 мин. | 20 мин. | 25 мин. | 30 мин. | | |
| 4. | Спортивные игры | - | - | - | + | + | | |
| 5. | Спортивные упражнения | - | + | + | + | + | | |
| 6. | Гимнастика в процессе занятий (физкультминутки) | Ежедневно в процессе занятия | | | | | | |
| | | 2 мин. | 2 мин. | 2 мин. | 2 мин. | 2 мин. | | |
| 7. | Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно, во время прогулки и в помещении | | | | | | |
| 8. | Гимнастика после дневного сна | Ежедневно | | | | | | |
| | | до 10 мин. | не менее 10 мин. | не менее 10 мин. | не менее 10 мин. | не менее 10 мин. | | |
| Итого (ежедневно): | | 32 мин. | 37 мин. | 42 мин. | 47 мин. | 52 мин. | | |
| Организованная образовательная деятельность | | | | | | | | |
| 1. | Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю | | | 1 раз в неделю | | | |
| | | 10 мин. | 15 мин. | 20 мин. | 25 мин. | 30 мин. | | |
| 2. | Физическая культура на воздухе | - | | | 1 раз в неделю | | | |
| | | | | | 25 мин. | 30 мин. | | |
| 3. | Обучение плаванию | - | | | 1 раз в неделю | | | |
| | | | | | 15 мин. | 20 мин. | 25 мин. | 30 мин. |
| Итого (в неделю): | | 20 мин. | 45 мин. | 60 мин. | 75 мин. | 90 мин. | | |
| Самостоятельная двигательная деятельность | | | | | | | | |
| 1. | Самостоятельная двигательная деятельность детей | Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей. | | | | | | |
| | | 50 мин. | 50 мин. | 50 мин. | 60 мин. | 60 мин. | | |
| Итого (ежедневно): | | 50 мин. | 50 мин. | 50 мин. | 60 мин. | 60 мин. | | |
| Активный отдых | | | | | | | | |
| 1. | Физкультурный досуг | - | | | 1-2 раза в месяц | | | |
| | | | | | 20-25 мин. | 20-25 мин. | 30-40 мин. | 40-45 мин. |
| 2. | Физкультурный праздник | - | | | 2 раза в год | | | |
| | | | | | 60-90 мин. | 60-90 мин. | 60-90 мин. | |
| 3. | День здоровья | - | | | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |
| 4. | Туристские походы и экскурсии | - | | | - | 90-120 мин. (1 раз в месяц) | 120-150 мин. (1 раз в месяц) | |
| Итого: | | - | | | 20-50 мин. в месяц | 20-50 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год | 30-80 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год | 40 – 90 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год |

| | | | | | |
|--|---------------------------|--|---|---|---|
| Общее время двигательной активности | 102 мин. ежедневно | 132 мин. ежедневно + 20-50 мин. в месяц | 152 мин. ежедневно + 20-50 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год | 182 мин. ежедневно + 30-80 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год | 202 мин. ежедневно + 40-90 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год |
|--|---------------------------|--|---|---|---|

**Режим двигательной активности на теплый период
в МБДОУ «Детский сад № 95»**

| № | Формы работы | Младшая группа (3-4года) |
|----------|--|--|
| 1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно 6 мин |
| 2. | Физическое развитие | 3 раза в неделю на улице 15 мин |
| 3. | Музыка | 2 раза в неделю на улице 15 мин |
| 4. | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно: -на утренней прогулке; -на вечерней прогулке 2*15=30 мин |
| 5. | Гимнастика после сна | Ежедневно 5 мин |
| 6. | Самостоятельная двигательная деятельность детей | Ежедневно (под руководством воспитателя у групп раннего возраста и в 1 младшей группе) |
| 7. | Физкультурное развлечение | 1 раз в месяц 20 мин |

| № | Формы работы | Средняя группа (4-5лет) |
|----------|--|--------------------------------|
| 1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно |
| | | 8 мин |
| 2. | Физическое развитие | 3 раза |
| | | 20 мин |
| 3. | Музыка | 2 раза в неделю |
| | | 20 мин |
| 4. | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно: |
| | | 20*2=40 мин |
| 5. | Гимнастика после сна | Ежедневно |
| | | 5-8 мин |
| 6. | Самостоятельная двигательная деятельность детей | Ежедневно |
| | | |
| 7. | Физкультурное развлечение | 1 раз в месяц |
| | | 20 мин |
| 8. | Спортивный праздник | 2 раза в год |
| | | до 40 мин |

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

В состав групповой ячейки входят:

1. Приёмная – предназначена для приёма детей и хранения верхней одежды. Приёмная оборудована шкафами для верхней одежды детей. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками – полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется.

2. Групповая – предназначена для проведения игр, занятий, приёма пищи. В групповой установлены столы и стулья по количеству детей в группе. Столы и стулья двух групп мебели промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учётом роста детей. Наша групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Игрушки безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно – эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции.

3. Спальная комната - предназначены для организации дневного сна детей. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Имеют не менее 2 комплектов постельного белья и полотенца на 1 ребёнка.

4. В группе имеются дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности.

5. Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.2.1. Обеспеченность методическими материалами

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

| Возрастная группа | Методическое обеспечение |
|---------------------------|---|
| Младшая группа (3-4 года) | <ol style="list-style-type: none">1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа» - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.2. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г.3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: младшая группа. – М.: Мозаика - Синтез, 2016 г.4. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет)», 20145. Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г6. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.7. Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. |
| Средняя группа(4-5 лет) | 1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – |

| | |
|--|--|
| | <p>коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. – М: Мозаика – Синтез, 2017 г.</p> <p>2. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г.</p> <p>3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016</p> <p>4. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет)», 2014 г</p> <p>5. Петрова В.И. «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>6. Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>7. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>8. Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> |
|--|--|

Образовательная область «Познавательное развитие»

| Возрастная группа | Методическое обеспечение |
|--------------------------|---|
| Младшая группа (3-4года) | <p>1. Помораева И.А., В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>2. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>3. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>4. Теплюк С.Н. Игры - занятия на прогулке с малышами 2-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>5. Образовательная деятельность на прогулках Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (от 3-4) – Волгоград: Учитель, 2016</p> <p>6. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа. – М: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016 г.</p> |
| Средняя группа (4-5лет) | <p>1. Помораева И.А., В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.</p> <p>2. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>3. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>4. Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>5. Веракса Н.Е., О.Р. Галимов «Познавательная исследовательская деятельность дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>6. Крашенинникова Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей детей 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>7. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы». Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2016</p> <p>8. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019 г.</p> |
|--|--|

Образовательная область «Речевое развитие»

| Возрастная группа | Методическое обеспечение |
|--------------------------|--|
| Младшая группа (3-4года) | <p>1. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>2. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 3-4 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.</p> <p>3. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказкам (3-7лет) - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017 г.</p> |
| Средняя группа(4-5лет) | <p>1. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Средняя группа, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>2. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 4 – 5 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.</p> <p>3. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказкам (3-7лет) - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017 г.</p> |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

| Возрастная группа | Методическое обеспечение |
|--------------------------|---|
| Младшая группа (3-4года) | <p>1. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>2. Зацепина М.Б. музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.</p> <p>3. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.</p> <p>4. Комарова Т.С. «Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2 – 7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>1. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: - М.: Творческий центр 2006</p> <p>5. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> |
| Средняя группа (4-5 лет) | <p>1. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>2. Комарова Т.С. «Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2 – 7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>3. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>4. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016</p> <p>5. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.</p> <p>6. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> |
|--|--|

Образовательная область «Физическое развитие»

| Возрастная группа | Методическое обеспечение |
|---------------------------|---|
| Младшая группа (3-4 года) | <p>1. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Младшая группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>2. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.</p> <p>3. Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г</p> <p>4. Борисова М.М. «Малоподвижные игры и упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.</p> <p>5. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. Младшая группа. – М: Мозаика - Синтез, 2017 г.</p> |
| Средняя группа (4-5 лет) | <p>1. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Средняя группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>2. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г</p> <p>3. Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр .Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г</p> <p>4. Борисова М.М. «Малоподвижные игры и упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.</p> <p>5. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа. – М: Мозаика - Синтез, 2017 г.</p> |

3.2.2. Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Младшая группа (3-4)

| <i>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</i> | | |
|--|--|------------|
| Абрамова, Л.В. Слепцова И.Ф. | Богородские игрушки | 3-4 |
| | Лошадка | 1 |
| | Одежда (сарафан, рубашка, шали, платки и т.д.) | 1 |
| Социально – коммуникативно | Бумага 20х20см | на каждого |
| | Банки с водой | на каждого |

| | | |
|--|--|------------|
| е развитие дошкольников 3-4 года. – М.: Мозаика–синтез, 2017 | Геометрические фигуры | на каждого |
| | Клей | на каждого |
| | Клеенка | на каждого |
| | Салфетка | на каждого |
| | Телефон – игрушка | 1 |
| | Иллюстрации к книге В.Сутеева «Разные колеса» | 1 |
| | Варежка – силуэт | на каждого |
| | Гуашь | на каждого |
| | Кисти | на каждого |
| | Пластилин | на каждого |
| | Доски для лепки | на каждого |
| | Бумага | на каждого |
| | Обезьянка | 1 |
| | Колыбель | 1 |
| | Зайчик | 1 |
| | Кукла-фея | 3 |
| | Иллюстрации к английской песенке «Маленькие феи» | 1 |
| | Иллюстрации к стихотворению Е.Благиной «Аленушка» | 1 |
| | Одежда для куклы | 1 |
| | Брусочек (мыло) | 1 |
| | Полотенце | 1 |
| | Иллюстрации к рассказу Н.Павловой «На машине» | 1 |
| | Карлсон – игрушка | 1 |
| | Морковка | 1 |
| | Ленточка | 1 |
| | Иллюстрации к книге В.Сутеева «Елка» | 1 |
| | Новогодние открытки | 1 |
| | Елка | 1 |
| | Игрушка – Дед Мороз | 1 |
| | Елочные игрушки | 1 |
| | Елочные игрушки – силуэты | на каждого |
| | Строительный материал | 1 |
| | Перчаточные куклы – лиса, заяц, ежик | 3 |
| | Картинка строящего дома | 1 |
| | Картинка человека | 1 |
| | Кубики | на каждого |
| | Иллюстрации к сказке Д.Мамина-Сибиряка «Сказка по храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост» | 1 |
| | Санки для куклы | 1 |
| | Геометрические фигуры | 1 |
| | Карандаши | на каждого |
| Иллюстрации к песенке «Жили у бабуси...» | 1 | |
| Шапочки для гусей | 2 | |
| Очки | 1 | |
| Иллюстрации к книге К.Чуковского «Так и не так» | 1 | |
| Прищепки | 1 | |
| Утюг | 2 | |
| Лист с изображением солнца | 1 | |

ОО «Познавательное развитие»

| | | |
|---|---|-----|
| Формирование элементарных математических представлений Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2014 | Большие и маленькие красные шары | 2 |
| | Большие и маленькие зеленые кубы | 2 |
| | Коробки красного и зеленого цветов, | 2 |
| | Мишка- игрушка | 1 |
| | Грузовик- игрушка | 1 |
| | Большая и маленькая куклы | 2 |
| | Кубики большие | 3-4 |
| | Корзина | 2 |
| | Кукла- игрушка | 1 |
| | Петрушка- игрушка | 1 |
| | Картонный поезд без колес | 1 |
| | Поднос | 1 |
| | Салфетка | 1 |
| | Таз с водой | 1 |
| | Мешочек | 1 |
| | Большой и маленький круги одинакового цвета. | 2 |
| | Картонные дорожки одинакового цвета, но разной длины, | 2 |
| | Мячи большой и маленький | 3-4 |
| | Квадрат и круг одинакового цвета (длина сторон квадрат и диаметр круга – 14 см) | 2 |
| | Матрешка – игрушка | 1 |
| | Пирамидка | 1 |
| | Игровой уголок | 1 |
| | Шнур разного цвета и длины | 2 |
| | Стакан большой и маленький | 2 |
| | Поднос с геометрическими фигурами | 1 |
| | Игрушка снеговик | 1 |
| | 4 ведерка, 4 совочка. | 4 |
| | Широкая и узкая дорожки одной длины | 2 |
| | Картинка с изображением козы. | 1 |
| | Ручеек из картона, разный по ширине; | 2 |
| | Цветы с круглой и квадратной сердцевинами. | 2 |
| | Игрушка – заяц | 1 |
| | Круг (диаметр 10см) | 1 |
| Треугольник (сторона 10 см.) | 1 | |
| «Ледяные» дорожки одинаковой длины (ширина 30 см. и 15 см.) | 2 | |
| Кубики | 15 | |
| Матрешки | 5 | |
| Лесенка | 1 | |
| Фланелеграф | 1 | |
| Елочки контрастные по величине | 2 | |
| Картонный заборчик | 1 | |
| Воробьи | на каждого | |
| | Матрешки контрастные по высоте (плоскостные изображения) | 2 |
| Ознакомление с предметным окружением и социальным миром Дыбина О.В. | Фланелеграф | 1 |
| | Игрушки – самолет, автомобиль, автобус. | 1 |
| | Картинки с изображением самолета, автомобиля, автобуса | 1 |
| | Посылочный ящик | 1 |
| | Предметы кукольной мебели (стул, стол, кровать, диван, шкаф) | 5 |

| | | |
|---|--|------------|
| Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2014 | Кукла | 1 |
| | Муляжи овощей (огурец, морковь, репа) | 1 |
| | Муляжи фруктов (яблоко, груша, банан), | 1 |
| | Поднос | 2 |
| | Фотоальбом с семейными фотографиями детей группы. | 1 |
| | Предметы кукольной одежды (рубашка, платье, шуба, юбка, кофта, брюки) | 1 |
| | Коробка | 1 |
| | Предметные картинки (мебель, одежда, транспорт). | 1 |
| | Картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, роза, колокольчик, ландыш), | 1 |
| | Деревянные брусочки | на каждого |
| | Сумочка | 3 |
| | Предметы для ремонта (молоток, клещи, гвозди) | 1 |
| | Предметы для ухода за волосами. | 1 |
| | Картинки с изображением посуды (кувшин, сковорода, тарелка, кружка, ложка, вилка) | 1 |
| | Животные (белка, еж, заяц, кошка, собака). | 5 |
| | Письмо | 2 |
| | Сумка доктора с предметами (градусник, горчичники, йод, и т.д.) | 1 |
| | Предметы из дерева (ложка, карандаш, матрешка, стул) | 4 |
| | Плоскостные картинки: мебель, котенок, корзина, клубочки, цветы на подоконнике, предметы–помощники в домашнем хозяйстве, фигурка мамы. | 1 |
| | Микрофон | 1 |
| | Предметные картинки (яблоко, ботинок, стул, кастрюля, мяч, цветок, огурец, смородина, кот, шуба) | 1 |
| | Алгоритм описания предмета | 1 |
| | Карточки с условными символами «рукотворный мир– человек» и «природный мир – дерево» | 2 |
| | Кукольная коляска | 1 |
| | Колобок (игрушка) | 1 |
| | Кукла из ткани | 1 |
| | Кукла из бумаги | 1 |
| | Утюг | 1 |
| | Бумажные платья – силуэты. | 1 |
| | Столик из бумаги | 1 |
| Столик из дерева | 1 | |
| Чебурашка (игрушка). | 1 | |
| Ознакомление с миром природы Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 г). – М.: Мозаика-синтез, | Игрушки-дедушка и бабушка | 1 |
| | Корзина с муляжами овощей (огурец, помидор, морковь, репа) Атрибуты для инсценировки сказки «Репка» | 1 |
| | Незнайка. | 1 |
| | Панорама деревенского двора. | 8 |
| | Игрушки – домашние животные (корова, коза, курица, петух, цыплята, собака, кошка и котята) | 4 |
| Картинки: зеленая трава, мясная косточка, молоко, пшено. | 2 | |

| | | |
|------|-----------------------------------|------------|
| 2015 | Ведро | 1 |
| | Морковка | 1 |
| | Метла для украшения снеговика | 2 |
| | Комнатное растение (Кливия) | 1 |
| | Леечка с длинным носиком | на каждого |
| | Тряпочка для протирания листочков | 1 |
| | Тазик с водой | 1 |
| | Панорама весеннего леса | 1 |

| <i>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</i> | | |
|---|--|------------|
| Рисование Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года). – М: Мозаика-синтез, 2014 | Кроватки для игрушек | 3 |
| | Цветные карандаши | на каждого |
| | Альбомные листы ½ листа тонированная бумага | на каждого |
| | Гуашь | на каждого |
| | Банки с водой | на каждого |
| | Кисти | на каждого |
| | ½ листа с «ниточками» | на каждого |
| | Воздушные шары | 2-3 |
| | Осенние листья деревьев | 3-4 |
| | Клубок ниток | 1 |
| | Колечки (обручи) | 2-3 |
| | Игрушки круглой формы | 4-5 |
| | Ватман | 1 |
| | Рукавичка – силуэт | на каждого |
| | Уточка – силуэт 10-12 см. | на каждого |
| | Самолет – игрушка | 1 |
| | Флажки на ниточки | 1 |
| Скворечник | 1 | |
| Образцы платочков | 2-3 | |
| Лепка Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года). – М: Мозаика-синтез, 2014 | Пластилин | на каждого |
| | Доски для лепки | на каждого |
| | Счетные палочки фантики | на каждого |
| | Полоска-дорожка | 1 |
| | Крендельки | 2-4 |
| | Кукла | 1 |
| | Кукольная мебель | 1 |
| | Башенка, из 4-5 колец | 1 |
| | Палочки для обозначения деталей | на каждого |
| | Мандарин, апельсин | 2-3 |
| | Подставка –покрытая ватой | 1 |
| | Игрушка – кот | 1 |
| | Игрушка – воробей | 1 |
| | Игрушка – самолет | 1 |
| | Игрушка – неваляшка | 1 |
| | Бумажные тарелочки | на каждого |
| | Зеленый лист картона | 1 |
| | Игрушка – утенок | 1 |
| | Игрушка – животные | 3-5 |
| Аппликация Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в | Кисть для клея | на каждого |
| | Салфетка | на каждого |
| | Клей, клеенка | на каждого |
| | Круги большие и маленькие | на каждого |
| | Круг – тарелка (диаметр 15 – 18 см) | на каждого |

| | | | |
|--|--|------------|---|
| детском саду. Младшая группа (3-4 года). – М: Мозаика-синтез, 2014 | Шаблоны фруктов и овощей | на каждого | |
| | Яблоко большое и маленькое | 2 | |
| | Круги (диаметр 3см. и 2см.) | на каждого | |
| | Круг (диаметр 20 см) | на каждого | |
| | Круг (диаметр 2см) круг (диаметр 4-6см) | на каждого | |
| | ½ альбомного листа с полоской-крышей. | На каждого | |
| | Круги(диаметр 3см) | на каждого | |
| | Полоска бумаги 6x18 см. | на каждого | |
| | Квадраты(3x3см) | на каждого | |
| | Пирамидка | 1 | |
| | Игрушки круглой формы | 3-4 | |
| | Образцы салфеток | 2-3 | |
| | Бумага (15x15см) | на каждого | |
| | 2-3 круга разных диаметров | на каждого | |
| | Дополнительные детали | на каждого | |
| | Карандаши | на каждого | |
| | Кисть для клея | на каждого | |
| | Салфетка | на каждого | |
| | Клей, клеенка | на каждого | |
| | Круги большие и маленькие | на каждого | |
| | Круг – тарелка (диаметр 15 – 18 см) | на каждого | |
| | Шаблоны фруктов и овощей | на каждого | |
| | Яблоко большое и маленькое | 2 | |
| | Круги (диаметр 3см. и 2см.) | на каждого | |
| | Круг (диаметр 20 см) | на каждого | |
| | Круг (диаметр 2см) круг (диаметр 4-6см) | на каждого | |
| | ½ альбомного листа с полоской-крышей. | На каждого | |
| | Круги (диаметр 3см) | на каждого | |
| | Полоска бумаги 6x18 см. | на каждого | |
| | Квадраты(3x3см) | на каждого | |
| | Музыка | Петрушка | 1 |
| | Зацепина М.Б. | Мишка | 1 |
| | Жукова Г.Е. | Кукла | 1 |
| Музыкальное воспитание в детском саду. (3-4). Младшая группа. | Погремушки | 25 | |
| Конспекты занятий. – М. Мозаика-синтез, 2016 | Колокольчики (большой и маленький) | 2 | |
| | Красивая коробка | 1 | |
| | Собачка | 1 | |
| | Белый гусь | 1 | |
| | Бубенчики | 20 | |
| | Осенние листочки | 30 | |
| | Иллюстрации изображение овощей и фруктов | 1 | |
| | Бубен | 1 | |
| | Дудочка | 1 | |
| | Иллюстрации «Дождливый пейзаж» | 4 | |
| | Иллюстрации «Заяц», «Еж». | 2 | |
| | Иллюстрации «Ферма», «Петушок» | 1 | |
| | Костюмы для инсценировки сказка «Репка» | 6 | |
| | Большая репка | 1 | |
| | Иллюстрация «Поздняя Осень» | 1 | |
| | Платочки | 20 | |
| | Мягкие игрушки «Заяц», «Мишка» | 2 | |
| | Три бубна | 3 | |
| | Ширма | 1 | |
| | Иллюстрации Собачка, кошка, хомячок. | 3 | |

| | |
|--|----|
| Иллюстрация «Цирковые собачки» | 1 |
| Карточки Гусенок, цыпленок, утенок. | 30 |
| Иллюстрация «Первый снег» | 1 |
| Иллюстрация «Дед-Мороз.» | 1 |
| Иллюстрации «Зимние забавы детей» | 3 |
| Иллюстрации «Зимний лес» | 2 |
| Иллюстрации «Снегурочка», « Снег идет» | 2 |
| Мягкая игрушка Мишка. | 1 |
| Иллюстрация «Наряженная елка» | 1 |
| Погремушки | 25 |
| Бубен | 1 |
| Колокольчики | 15 |
| Иллюстрация «Скачущая лошадка» | 1 |
| Барабан | 1 |
| Цветные платочки | 20 |
| Матрешка | 1 |
| Шапочки птичек | 10 |
| Нарядная кукла | 1 |
| Руль | 1 |
| Иллюстрация «Серенькая кошка» | 1 |
| Иллюстрация «Собачка Жучка». | 1 |
| Иллюстрация «Петушок с семьей» | 1 |
| Иллюстрация «Марширующие солдаты» | 1 |
| Цветы | 40 |
| Игрушка – Солнышко | 1 |
| Петушок | 1 |
| Мягкая игрушка – Мишка. | 1 |
| Иллюстрация «Весна» | 1 |
| Иллюстрация «Весенние забавы детей» | 1 |
| Иллюстрация «Воробушки» | 1 |
| Иллюстрация «Весенний лес» | 1 |
| Иллюстрация «Ручеек в лесу» | 1 |

| <i>ОО «Речевое развитие»</i> | | |
|--|--|------------|
| Развитие речи Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (3-4 года). Младшая группа. – М.: | Мяч | 1 |
| | Картинки или мелкие игрушки | на каждого |
| | Сюжетная картинка «Не уходи от нас, котик», | |
| | Рисунки к сказке «Колобок» (Ю. Васнецов, Е. Рачев, А. Савченко и др.) | |
| | Картинка (игрушка) лошади (жеребенка) | 1 |
| | Картина «Коза с козлятами» (С. Веретенникова) | 1 |
| | Макет сказочного теремка | 1 |
| Мозаика-синтез, 2015 | Картинки котенка, козленка, жеребенка | 3 |
| | Игрушки животных: жираф, зебра, белый медведь, страус, пингвин, верблюд. | 5 |
| | «Чудесный мешочек» (с деревянными, резиновыми, | 1 |
| | Матрешка | 1 |
| | Конструктор | 1 |
| | Книга с иллюстрациями «Гуси-лебеди» | 1 |
| | Картина «Зимой на прогулке» | 1 |
| | Кукла | 1 |
| | Фланелеграф | 1 |
| | Картинки мышат | 3 |
| Игрушки: кувшин с чашками. | 1 | |

| | | |
|--|--|-----|
| | Картина «Дети играют в кубики» | 1 |
| | Картинки ежей | 3 |
| | Картина «Дети кормят курицу с цыплятами» | 1 |
| | Картинка ласточки | 1 |
| | Настольный театр | 1 |
| | Дудочки | 2-3 |

| ОО «Физическое развитие» | | |
|--|--|----|
| Физическая культура Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016 | Кубики | 60 |
| | Шнуры дна 2,5-3 метра | 2 |
| | Мячи диаметром 25-20 см | 25 |
| | Мячи диаметром 15-20 см | 25 |
| | Стойки для подлезания | 4 |
| | Погремушки | 60 |
| | Гимнастические скамейки | 2 |
| | Гимнастические доски | 2 |
| | Обручи плоские | 4 |
| | Обручи диаметром 1 м. | 1 |
| | Набивные мячи | 10 |
| | Ленточки | 60 |
| | Флажки | 40 |
| | Палочка с прикрепленной к ней длинной веревочкой (Подвижная игра «Поймай комара) | 1 |
| | Гимнастические маты | 1 |
| | Дуги для подлезания | 2 |
| | Платочки | 25 |
| | Кегли | 10 |
| | Кольца от игры «Серсо» | 25 |
| | Шнуры короткие (косички) | 25 |
| Наклонная лесенка | 1 | |
| Мешочки с песком | 40 | |
| Санки | 15 | |
| Трехколесные велосипеды | 2 | |
| Лыжи | 25 | |

Средняя группа (4-5)

| ОО «Социально-коммуникативное развитие» | | |
|---|--|--------------------|
| Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – | Детские книги с иллюстрациями. | 10 |
| | Лото «Овощи, фрукты». | 2 |
| коммуникативное развитие дошкольников 4-5 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017 | Куклы, большой лист бумаги синего цвета, гуашь, круг желтого цвета. | Достаточное кол-во |
| | Строительный материал, куклы, машины. | Достаточное кол-во |
| | Иллюстрированное издание сказки К. Чуковского «Тараканище», цветная бумага, силуэтные изображения животных | 1 |
| | Бумага, цветные карандаши, фломастеры, гуашь, кисти, салфетки. | На каждого |
| | Кукла. | 1 |

| | |
|---|--------------------|
| Живой и искусственные цветы, большой лист бумаги с изображением вазы, цветная бумага, клей, кисти для клея, ножницы. | На каждого |
| Бумажная кукла-мальчик, комплект одежды для куклы. | 1 |
| Петушок, силуэтные изображения тарелочек. | 1 |
| Иллюстрации к стихотворению В.Товаркова «Почему так говорят?». | Набор |
| Бумага, трафареты, цветные карандаши. | На каждого |
| Книги, подлежащие ремонту, цветная бумага, клей,ножницы. | 5 |
| Иллюстрированные издания книг про детский сад,например «Дошколята» И. Гуриной. | 3 |
| Альбом с фотографиями детей. | 2 |
| Иллюстрированное издание сказки Ш. Перро «Красная шапочка». | 1 |
| Мешочек с различными предметами | 1 |
| Большой лист бумаги зелёного цвета, контурные изображения цветов, гуашь, кисти | 1 |
| Игрушечный заяц, корзина, пластилин, доски для лепки. | 1 |
| Картинка с изображением детей, собирающих грибы, бумага разного цвета и формата, гуашь, цветные карандаши, восковые мелки, кисти. | Набор |
| Силуэтные изображения филимоновских игрушек. | Набор |
| Игрушки: лиса, медведи, ёж, кот, посуда. | Набор |
| Формочки, лопатка, ведёрко, природный материал. | Достаточное кол-во |
| Корм для птиц, кормушка. | По1 |
| Игрушечный петушок | 1 |
| Ёлка, цветная бумага, ножницы, клей. | По1 |
| Картинка с изображением зимнего пейзажа и поздней осени, картинки с изображением лыж, санок, снеговика, снежинок, ёлки, шубы... | набор |
| ¼ листа тёмного цвета, белая гуашь, ножницы, кисти. | На каждого |
| Иллюстрации к стихотворению А. Барто «Снегирь», сюжетные картинки, изображающие плохие и хорошие поступки детей. | Набор |
| Иллюстрации к рассказу Л. Толстого «Галка и кувшин», банка с водой, камешки, игрушечная птица. | Набор |
| Атрибуты для игры «Больница», игрушечные животные (белка, лиса, медведь, заяц и т. П.) | 1 |
| Корм для птиц, кормушки, пластилин. | 1 |
| Бумага формата А4, гуашь. | 1 |
| Иллюстрации к сказке «Рукавичка», шапочки для игр по сказке. | 1 |
| Кубики | набор |
| Зайчик. | 1 |

| | |
|---|------------|
| Инвентарь, необходимый для изготовления снежных комочков | набор |
| 2 комнатных растения (живое и искусственное), инвентарь для посадки и ухода за растениями, альбом, цветные карандаши. | 2 |
| Лист большого формата, цветная бумага | 1 |
| Картинки с изображением лётчиков, моряков, пограничников, | набор |
| Фотографии родственников детей в военной форме. | Набор |
| Картинка с изображением пастушка и коров, игрушка пастушка. | 4 |
| Фланелеграф. | 1 |
| Картонные круги. | 5 |
| Фея Здрасте (кукла бибабо). | 1 |
| Альбом с фотографиями детей, воспитателей и других сотрудников детского сада, участвующих в разных видах деятельности. | Набор |
| Иллюстрации к рассказу Л. Толстого «Деду скучнобыло дома...» | 5 |
| Листы картона в формате квадрата, цветная бумага, ножницы, клей, кисти. | Набор |
| Игрушечные звери (кошка, медведи, белка, зайцы), коробка, цветная бумага, картон | По 1 |
| Картинки с изображением скворца и скворечника, большой лист с изображением деревьев, цветная бумага, ножницы | набор |
| Богородские игрушки. | 2 |
| Большой лист с изображением паровоза и вагончиков, картинки с изображением игрушек (медведь, кошка, заяц, мартышка, кукла, матрёшка). | По 1 |
| Большой лист с изображением с изображенными на нем деревьями, грядками, клумбами, силуэтные изображения фруктов, овощей, цветов, цветные карандаши, клей, кисти | По 1 |
| Стаканчики с рассадой, оборудование для работы на огороде. | На каждого |

| ОО «Познавательное развитие» | | |
|--|---|---------------------|
| Формирование элементарных математических представлений | <i>Демонстрационный материал.</i> Дорожка из бумаги, корзинка, макет поляны. <i>Раздаточный материал.</i> Грибы, бумажные осенние листья, большие и маленькие шишки. | На каждого |
| Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических | <i>Демонстрационный материал.</i> 2 коробки, красные и синие кубики (по количеству детей), сюжетные картинки с изображением разных частей суток. <i>Раздаточный материал.</i> Кубики и треугольные призмы. | На каждого по 5 шт. |

| | | |
|---|--|------------------------------|
| представлений. Средняя группа. – М.: Мозаика- синтез, 2016 | <p><i>Демонстрационный материал.</i> 5-7 воздушных шаров разного цвета, красная и синяя ленты разной длины, 2 дощечки разной ширины, фланелеграф.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные счетные карточки, карточки с изображением воздушных шаров синего и красного цветов (по 5 шт. для каждого ребенка), звездочки.</p> | На каждого по 5 |
| | <p><i>Демонстрационный материал.</i> Платочки одинакового цвета квадратной формы (по 5 шт.), веревка.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> 1. Круги и квадраты, разделенные на 2 или 4 части (по 2 фигуры для каждого ребенка), кирпичики</p> | по 1 на каждого по 10 |
| | <p><i>Демонстрационный материал.</i> Двухступенчатая лесенка, 3 зайчика, 3 белочки, мешочек, шар, куб, квадрат, круг, треугольник.</p> | 1 по 3 |
| | <p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, картинки с изображением трех поросят, 3 желудя, 3 домика, 3 двери, сюжетные картинки с изображением поросят в разное время суток.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Дорожки из бумаги разной длины (по 2 шт. для каждого ребенка), елочки разной высоты (по 2 шт. для каждого ребенка).</p> | 1 по 3 на каждого по 2 |
| | <p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, 3 зайчика, 3 морковки, круг, квадрат, треугольник, поднос, колокольчик.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосная карточка, 3 белочки, 3 орешка; круг, квадрат, треугольник (по одной фигуре для ребенка).</p> | 1 3 на каждого |
| | <p><i>Демонстрационный материал.</i> Дорожка из бумаги, корзинка, макет поляны.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Грибы, бумажные осенние листья, большие и маленькие шишки.</p> | По 1 на каждого |
| | <p><i>Демонстрационный материал.</i> Игрушки: Буратино, мишка, зайчик, ежик; счетная лесенка, карточка с изображением трех бантиков разного цвета; магнитная доска, конверт, квадрат, прямоугольник; мешочек с предметами (веревочки разной длины, ленточки разной ширины, пирамидки разной высоты); мяч.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Плоскостные изображения бантиков такого же цвета, как на демонстрационной карточке (по 3 шт. для каждого ребенка): красный, зеленый, желтый.</p> | По 1 на каждого по 3 |

| | | |
|--|---|--|
| | <p><i>Демонстрационный материал.</i> Игрушки: Мальвина, Буратино; 4 блюда, 4 чашки, треугольник, квадрат, прямоугольник; 2 полоски-модели, контрастные по длине (одна полоска равна длине сторон квадрата и короткой стороне прямоугольника, другая – равна длинной стороне прямоугольника).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, листочки и цветочки (по 4 шт. для каждого ребенка), конверты; предметы посуды, разрезанные на части (по 2 шт. для каждого ребенка).</p> | <p>По 1 на каждого по 4</p> |
| | <p><i>Демонстрационный материал.</i> Пирамидка с колечками разного цвета (красного, синего, зеленого, желтого), веревочки, физкультурные палки.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Рули машин, на которых изображены геометрические фигуры; коробки, цветные карандаши, цветные ленты (по количеству детей).</p> | <p>4 на каждого</p> |
| | <p><i>Демонстрационный материал.</i> Петушок или картинка с его изображением; картинка с изображением петушка, сидящего на заборе, на фоне встающего солнышка, 5 курочек, 5 цыплят, фланелеграф, круг, квадрат, прямоугольник.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки; плоскостные изображения блюдец и зернышек (по 5 шт. для каждого ребенка), карточки с изображением частей суток – утро, день, вечер, ночь (по 4 шт. для каждого ребенка).</p> | <p>5 на каждого по 5 на каждого по 4</p> |
| | <p><i>Демонстрационный материал.</i> Большая и маленькая куклы, длинная широкая лента, короткая узкая лента, игрушки для дидактической игры (пирамидка, мяч, машина, кубики и др.), фланелеграф.</p> | <p>2 2 3</p> |
| | <p><i>Демонстрационный материал.</i> Машины (5 шт.), куклы (5 шт.), 4 корзины, 4 набора фигур (2 набора – с шарами, 2 набора – с кубиками; количество шаров и кубов равно количеству детей).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Круги (по 5 шт. для каждого ребенка), разного размера (по 2 шт. для каждого ребенка). Квадраты (по 5 шт. для каждого ребенка), «ледяные дорожки», изготовленные из картона разной длины и ширины (по 2 шт. для каждого ребенка), «снежные комочки»</p> | <p>5 4 на каждого по 5</p> |
| | <p><i>Раздаточный материал.</i> Цилиндры, набор парных предметов разного цвета и величины (например: зеленый и синий куб. (шар, цилиндр, мяч, пирамидка и т. Д.); большой и маленький мяч (куб, шар, цилиндр, мяч, пирамидка и т. Д.).</p> | <p>на каждого</p> |
| | <p><i>Демонстрационный материал.</i> Мишка, картинки,</p> | <p>1</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>на которых изображен мишка в разное время суток, 2 коробки, наборы игрушек (4-5 видов). <i>Раздаточный материал.</i> Наборы фигур (1 шар, 1 куб, 1 цилиндр), карточки-«чеки» по 3-5 кругами.</p> | <p>2 на каждого</p> |
| | <p><i>Демонстрационный материал.</i> 2 корзины. <i>Раздаточный материал.</i> Карточки с двумя окошками: в одном изображен какой-нибудь предмет (елочка, грибочек, солнышко), а другое – пустое, шишки (по 1 шт. для каждого ребенка), набор геометрических фигур (круги и треугольники разного цвета и размера).</p> | <p>2 по 1 на каждого</p> |
| | <p><i>Демонстрационный материал.</i> Постройки из строительного материала: домик, качели, песочница; 3 матрешки разного размера; музыкальные инструменты: ложки, барабан, дудочка, 3 дорожки разной длины и одинакового цвета. <i>Раздаточный материал.</i> Кружки (по 6—7 для каждого ребенка).</p> | <p>3 3 3 на каждого по 7</p> |
| | <p><i>Демонстрационный материал.</i> Треугольник, прямоугольник, веревки, физкультурные палки. <i>Раздаточный материал.</i> Прямоугольники (по 10 шт. для каждого ребенка), трехполосные карточки, рули с изображением геометрических фигур.</p> | <p>На каждого по 10 шт.</p> |
| | <p><i>Демонстрационный материал.</i> Салфетка, 10 кубиков, счетная лесенка.</p> | <p>10</p> |
| | <p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, 3 шарфа одного цвета, одинаковой длины и разной ширины, 3 прямоугольника одного цвета, одинаковой длины и разной ширины. <i>Раздаточный материал.</i> Карточки с пуговицами (на карточке 1-5 пуговиц), мешочки, наборы карточек с «петельками» - кружочками (на карточке 1-5 петелек), сюжетные картинки с изображением детей, играющих в зимние игры (по 4-5 шт. для каждого ребенка).</p> | <p>1 3 3 на каждого по 5</p> |
| | <p><i>Демонстрационный материал.</i> Числовые карточки с кружками (1-5 кружков), четверо ворот разной ширины, 4 мяча разного размера. <i>Раздаточный материал.</i> Ленты разной ширины и одинаковой длины (по 5 шт. для каждого ребенка), наборы игрушек (матрешка, машина, мяч, пирамидка).</p> | <p>4 4 4 на каждого по 5 по 4</p> |
| | <p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, числовые карточки с кружками (1-5 кружков), вырезанные из бумаги скворечники с разными формами окошек (круглые, квадратные, треугольные, прямоугольные), картинки с изображениями героев мультфильма «Простоквашино» в разное время суток (утро, день, вечер, ночь). <i>Раздаточный материал.</i> Наборы кругов,</p> | |

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| | квадратов, прямоугольников; геометрические фигуры для подвижной игры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). | |
| | <i>Демонстрационный материал.</i> Игрушка: Степашка или картинка с его изображением, 4 корзины. | 1 4 |
| | <i>Раздаточный материал.</i> Наборы игрушек (кубики, машины, пирамидки, матрешки), числовые карточки с кружками (на карточке 1-5 кружков), контурные изображения героев телепередачи « Спокойной ночи, малыши» (Филя, Каркуша, Степашка, Хрюша, по одной карточке на каждого ребенка, разрезанные на 4 части: на 4 треугольника, 4 прямоугольника, на 2 треугольника, на 2 прямоугольника), | на каждого по 5 1 |
| Ознакомление с предметным окружением и социальным миром Дыбина О.В. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром. Средняя группа (4-5 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2015 | Символы природного или рукотворного мира, формы, размера, частей, функции. | 1 |
| | Картинки с изображением предметов, необходимых для игр и для труда на огороде, на кухне, в квартире; три макета: огород, кухня, комната | 1 |
| | Большая картинка «Клоун рисует»; маленькие картинки с изображением инструментов и материалов для рисования. | 1 |
| | Флажки, схемы-символы: «Магазин», «Почта», «Аптека». | 3 |
| | Воздушные шары (два надутых, один сдутый), резиновые перчатки, резинка для волос. | На каждого |
| | Кукла, медицинское оборудование, фотографии семей врача и медсестры. | По 1 |
| | Небольшие стеклянные предметы (бутылочки от духов, шарики, камешки разной формы), палочки для проверки звонкости стекла, стеклянный стакан. | На подгруппу |
| | Небольшие пластмассовые предметы (игрушки, пуговицы, прищепки), пластмассовый стакан, палочки. | На подгруппу |
| | Предметные картинки (гитара, барабан, скрипка, гармошка, пианино); барабан, металлофон, треугольник, бубен. | 9 |
| | Бревно (можно использовать макет), табурет, стул, кресло. Разрезные картинки (бревно, стул, табурет, кресло). | По 1 |
| Новые игрушки – куклы Машенька и Андрейка, клоун Матвей, медвежонок Топтыжка; игровой модуль для сюжетно-ролевой игры «Семья»; мебель в группе, нуждающаяся в мелком ремонте (стульчики, стол, тумбочка и т. Д.); дощечки разной длины, брусочки, кубики (по количеству детей). Ящик с инструментами плотника; схемы-образцы для сборки игрушечной мебели, мольберт, | По 1 | |

| | | |
|---|---|-----------|
| | картинка – путаница. | |
| Ознакомление с миром природы Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2015 | 2 корзины | 1 |
| | Муляжи овощей, фруктов | по 1 |
| | Серия последовательных картинок: семена огурцов, огуречный росточек, человек поливает грядку и т.д. | 5 |
| | Панорама осеннего леса: берёза, рябина и ель. Муляжи грибов и ягод. | По 1 |
| | Осенние листья разных деревьев. | 5 |
| | Макет деревенского двора. | 1 |
| | Игрушки: домашние животные. Бумажные атрибуты: будка, загон. | 5 по 1 |

| ОО «Художественно- эстетическое развитие» | | |
|--|---|-----------------|
| Рисование Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2015 | Гуашь разных цветов (или цветные восковые мелки), альбомные листы, кисти, баночка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | На каждого |
| | Воздушные шары разной формы, альбомные листы, карандаши. | На каждого |
| | Гуашь разных цветов (по 3-4 цвета на каждый стол), бумага формата А4 белого или любого светлого цвета, кисти, баночка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | На каждого |
| | Цветные карандаши и цветные восковые мелки, бумага размером ½ альбомного листа (на каждого ребенка). | На каждого |
| | Гуашь белая и желтая, листы бумаги голубого, серого, или любого другого светлого тона, кисти, баночка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | На каждого |
| | Альбомные листы светлых тонов, краски гуашь, кисти, баночки с водой, салфетка (на каждого ребенка). | На каждого |
| | Несколько фартуков из гладкой ткани с отделкой. Краски гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки, заранее вырезанные воспитателем из белой или цветной (однотонной) бумаги силуэты фартуков (на каждого ребенка). | На каждого |
| | Белая бумага размером ½ альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребенка). | На каждого |
| | Силуэты дымковских барышень (высотой 20 см., краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | 1 на каждого |
| | Гномик (объёмный), изготовленный из бумаги. | 3 на каждого |
| | Бумага размером ½ альбомного листа, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | На каждого |
| | Игрушка Снегурочка. Прямоугольные листы бумаги (1/2 альбомного листа) разных мягких тонов, краски гуашь, кисти 2-х размеров, баночки с водой, салфетка (на каждого ребенка). | На каждого |

| | | |
|---|--|-----------------|
| | Доступные по содержанию открытки о зиме, ёлке, новогоднем празднике. Альбомные листы. | На каждого |
| | Листы белой (или любого мягкого тона) бумаги альбомного формата, гуашь разных цветов, кисти 2-х размеров, баночки с водой, салфетка (на каждого ребенка). | На каждого |
| | Бумага размером ½ альбомного листа, карандаши графитные 3М (на каждого ребенка). | На каждого |
| Лепка Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2015 | Фрукты и ягоды для рассматривания. Пластилин, доски для лепки, стека (для каждого ребенка). | 1 на каждого |
| | Игрушечные зайки (большой и маленький), морковка. Пластилин, доска для лепки (на каждого ребенка) | на каждого |
| | Грибы (муляжи), лист зеленой бархатной бумаги. Пластилин, доска для лепки (на каждого ребенка). | 1 на каждого |
| | Пластилин, доска для лепки (на каждого ребенка). | На каждого |
| | Иллюстрации или муляжи фруктов. Пластилин, пластическая масса, доска для лепки (на каждого ребенка). | На каждого |
| | Дымковская игрушка, пластилин, доска для лепки (на каждого ребенка). | На каждого |
| | Глина (пластилин, пластическая масса), доска для лепки (на каждого ребенка), стека. | На каждого |
| | Кукла, глина, (пластилин), доска для лепки (на каждого ребенка) стека | 1 на каждого |
| Аппликация Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2015 | Бумага размером ½ альбомного листа (разрезанного по горизонтали), по 4 бумажные полоски двух цветов на каждого ребенка (на разные столы приготовить полоски разных, но хорошо сочетающихся цветов), ножницы, клей, кисть для клея, салфетки, клееночка (на каждого ребенка). | 1 на каждого |
| | Квадратный лист белой бумаги размером 16*16см, полоски разных цветов размером 6*3см, ножницы, клей, салфетка, кленка, кисть для клея (на каждого ребенка). | 7 на каждого |
| | Бумажные круги и квадраты, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка). | 3 на каждого |
| | Голубая или серая бумага в форме длинной узкой полосы (река) или овала (озеро), неширокие бумажные полоски разных цветов для лодок, обрезки для деталей, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка). | На каждого |
| | прямоугольники цветной бумаги светлых тонов (на все столы разные) и полоски цветной бумаги для окон, дверей, крыш; ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка). | На каждого |
| | Корзина для грибов, нарисованная воспитателем и наклеенная на лист бумаги квадратной формы так, | На каждого |

| | | |
|--|--|-----------------|
| | чтобы осталось место для наклеивания грибов; цветные бумажные прямоугольники для шляпок грибов; белые и светло-серые прямоугольники для ножек грибов, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка). | |
| | Детали конструктора (деревянные и пластмассовые, разной формы: кубики, кирпичики, трехгранные призмы). Полоски бумаги разных цветов 3х8см, квадратные листы бумаги 16х16см, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка). | 1 на каждого |
| | Бусы, бумажные прямоугольники и квадратики разных цветов, ниточка (не очень тонкая, примерно №10) для наклеивания вырезанных бусинок, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка). | 3 на каждого |
| | Глина, (пластилин), доска для лепки (на каждого ребенка), стека. | На каждого |
| | Бумажные квадраты разных цветов и размеров, листы бумаги размером ½ альбомного листа, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). Полукруглая подставка | на каждого |
| | Цветная бумага прямоугольной формы 10х4 см для корпуса автобуса, полоски голубой бумаги 2х8см для окон, 2 черных квадрата 2,5х2,5см для колес, ножницы, клей, кисть для клея, полоски бумаги разных цветов (из которых дети будут нарезать детали) (на каждого ребенка). | На каждого |
| | Игрушечный самолет. Бумажные прямоугольники для корпуса, хвоста и крыльев, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). Большой лист бумаги для коллективной композиции. | На каждого |
| | Иллюстрации с изображением красивых цветов. Бумага белая, набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). | На каждого |
| | Набор цветных бумажных квадратиков, прямоугольников и треугольников для вырезывания, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). | На каждого |
| | Конверты с готовыми деталями, из которых можно составить изображение знакомых детям предметов (дом, вагон, цветок, кораблик, снежная баба, неваляшки и др.), полоски бумаги разных цветов, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка). | На каждого |
| | Цветная бумага и белая бумага размером ½ альбомного листа, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | На каждого |
| | Цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка). | На каждого |

| | | |
|--|--|------------|
| | Цветная бумага, золотая и серебряная, большой лист тонированной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка). | На каждого |
| Музыка Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). Конспекты занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2017 | Игрушка «Зайчик играет на барабане» | 1 |
| | Карточки с изображением большого колокольчика | 1 |
| | Барабан | 1 |
| | Светофор | 1 |
| | Погремушки | 25 |
| | Бубен | 1 |
| | Музыкальный треугольник | 1 |
| | Осенние листья на каждого ребенка. | 40 |
| | Иллюстрация «Осенний лес» | 1 |
| | Поднос с овощами и фруктами | 1 |
| | Игрушка Петрушка | 1 |
| | Музыкальные инструменты Барабан, | 1 |
| | Игрушки Клоун, машинка, лошадка. | 3 |
| | Иллюстрация «Зайчик» | 1 |
| | Игрушки Куклы, Мишки, Зайчики | 3 |
| | Зонты Осенние листья. | 10 |
| | Поднос с яблоками | 1 |
| | Кукла би-ба-бо Котик. | 1 |
| | Гармонь. | 1 |
| | Иллюстрация с изображением животных (слон, обезьяны, носорог, зебра, жираф). | 5 |
| | Иллюстрации «Дети катаются на санках с горы». | 2 |
| | Шапочки зайцев, медведя | 8 |
| | Иллюстрация «Заснеженный лес в инее» | 1 |
| | Иллюстрация «Дети около нарядной елки» | 1 |
| | Иллюстрация «Дед Мороз» | 1 |
| | Погремушки, белые ленточки. | 20 |
| | Иллюстрация «Зимний лес» | 1 |
| | Куклы, мяч, барабан. | 3 |
| | Теремок, костюмы для персонажей сказки. | 6 |
| | Иллюстрация «Летающий самолет» | 1 |
| | Лесенка из 5 ступеней. | 1 |
| Бубен | 1 | |
| Портрет П.И. Чайковского. | 1 | |
| Иллюстрации «Наши защитники» | 1 | |
| Иллюстрации «Мама и дети» | 1 | |
| Иллюстрации «Весна» | 1 | |

| ОО «Речевое развитие» | | |
|---|--|------|
| Речевое развитие Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017 | Наглядно-дидактическое пособие: для занятий с детьми 4-6 лет | 1 |
| | Кукла | 1 |
| | Телефон | 1 |
| | Два котика и т.д. (разные по своему виду) | по 2 |
| | Картина «Собака со щенятами» | 1 |
| | Игрушки чебурашка, Кукла, медвежонок | по 1 |
| | Фланелеграф | 1 |
| | Альбомные картинки-матрицы | 5 |

| ОО «Физическое развитие» | | |
|--|--|----|
| Физическая культура Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа(4-5лет). – М.: Мозаика-синтез, 2015 | Шнуры 3м | 1 |
| | Шнуры 2м | 1 |
| | Кубики | 60 |
| | Кегли | 10 |
| | Набивные мячи | 8 |
| | Флажки | 60 |
| | Мячи диаметром 20-25 см | 25 |
| | Мячи диаметром 15-20 см | 25 |
| | Мячи диаметром 10-12 см | 25 |
| | Мячи диаметром 6-8 см | 25 |
| | Стойки для натягивания шнура (прыжки в высоту) | 2 |
| | Обручи | 25 |
| | Стойки для подлезания высотой 50 см | 4 |
| | Стойки для подлезания высотой 40 см | 4 |
| | Дуги 50 см | 2 |
| | Гимнастические доски | 2 |
| | Косичка 25 см | 25 |
| | Гимнастические скамейки | 2 |
| | Шнуры короткие (косички) | 25 |
| | Мешочки с песком | 40 |
| | Льжи | 25 |
| | Плоские обручи | 8 |
| | Корзины для метания | 2 |
| | Брусочки | 8 |
| | Платочки | 25 |
| | Канат | 2 |
| | Вертикальная цель (щит диаметром 50 см) | 2 |
| | Гимнастические палки | 25 |
| Доска гимнастическая наклонная шириной 20 см | 1 | |
| Трехколесные велосипеды | 2 | |
| Скакалки | 25 | |

3.3. Распорядок и организация режимов пребывания детей в ДОО

Режим работы Учреждения определяется Уставом МБДОУ «Детский сад № 95» и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе действующих СанПиН и ФОП ДО (п.35) и ежегодно утверждается приказом заведующего ДОО на теплый и холодный период.

Распорядок жизнедеятельности обучающихся регламентируется Правилами внутреннего распорядка обучающихся Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 95».

Режим занятий обучающихся регламентируется Положением о режиме занятий обучающихся в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 95».

В каникулярное время занятия с обучающимися не проводятся. В каникулярное время летний период приказом заведующего утверждается работа тематических площадок.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных,

физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Праздничные мероприятия – эффективное средство развития и воспитания детей. Необходимые условия для этого:

- разнообразие форматов (правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей – концерт, проект, квест, образовательное событие, выставка, соревнование, спектакль, викторина, фестиваль и пр.);
- участие родителей (совместная деятельность детей и родителей (законных представителей) в ходе мероприятий – детско-родительские выступления, задания на импровизацию и т.п.);
- поддержка детской инициативы (дети сами создают и конструируют праздник).

3.5. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

Развивающая предметно - пространственная среда (далее – РППС) является частью образовательной среды и фактором, обогащающим развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности ФОП ДО, п.31.

При проектировании РППС ДОО учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, социальных партнеров и др.).

РППС МБДОУ «Детский сад № 95» организована в соответствии с требованиями ФГОС ДО: содержательно - насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная, безопасная.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы (в группах представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности).

2. Трансформируемость пространства решается путем внесения в РППС ширм для сюжетно- ролевых игр, мягких модулей, кубов, подиумов на колесах, обеспечивающих возможность разнообразного использования составляющих РППС. Трансформируемость предметно – игровой среды позволяет ребенку проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

3. Полифункциональность решается при помощи использования:

- в группах раннего, младшего и среднего дошкольного возраста ширм для сюжетных игр и многофункциональных кубов со сменным материалом;
- в группах старшего дошкольного возраста ширм и многофункциональных маркеров игрового пространства, наполненных разнообразным дидактическим материалом по образовательным областям, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах деятельности.

Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по – новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, занавески, кубы, стулья.

4. Доступность реализуется за счет использования во всех возрастных группах низких открытых шкафов, мобильных этажерок с игровым материалом, обеспечивая свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям.

5. Безопасность среды соответствует всем требованиям по обеспечению надежности и безопасности ее использования в том числе, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Педагоги предусматривают в организации РППС гендерные интересы детей. В среде представлены игрушки для мальчиков: разнообразные виды машин и конструкторов, детали военной и полицейской формы, разнообразные технические игрушки.

Игровой материал для девочек представлен разнообразной столовой посудой, кухонным инвентарем, наборами кукол («семья», «мальчики», «девочки», голыши) и многое другое.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (портреты великих людей, предметы старинного быта, изделия народного искусства, в том числе Нижегородской области и пр.).

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и специальных помещениях (музыкальный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда, комната робототехники, музей флота) имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

| Возрастная группа | Названия центров развития обучающихся |
|-------------------------------|--|
| Дошкольные группы (3 – 7 лет) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие». 2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». 3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие». 4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие». 5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». 6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». 7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и |

| | |
|--|--|
| | <p>сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.</p> <p>9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».</p> <p>10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.</p> <p>11. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> |
|--|--|

3.6. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
2. решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
3. обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
4. учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
5. создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
6. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с

детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8. совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

9. психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

10. вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

11. формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

12. непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

13. взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

14. использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

15. предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

16. обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.7. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами: ФОП ДО, п. 34.

ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

| Наименование должности | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса |
|------------------------|--|
| Заведующий | Осуществляет руководство деятельностью ДОО. Обеспечивает реализацию образовательной программы, осуществляет анализ итогов реализации Программы за учебный год. Контролирует исполнение управленческих решений по реализации Программы (в том числе осуществляет мониторинг качества дошкольного образования). Создает условия для внедрения инноваций. Принимает меры по обеспечению ДОО квалифицированными кадрами. Создает условия для непрерывного повышения квалификации работников. |
| Старший воспитатель | Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту |

| | |
|--------------------------|---|
| | их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей |
| Воспитатель | Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса. |
| Музыкальный руководитель | Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников. |

3.8. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, п.33.1.

- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.1.3.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.1.4.

Примерный перечень музыкальных произведений: ФОП ДО, п.33.2.

- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.2.4
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.2.5.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства: ФОП ДО, п.33.3.

- от 3 до 4 лет: ФОР ДО, п.33.3.2.
- от 4 до 5 лет: ФОР ДО, п.33.3.3.

3.9. Учебный план

Учебный план – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам видов образовательной деятельности.

Учебный план дошкольного образовательного учреждения является нормативным актом, регламентирующим организацию образовательных отношений, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности (занятия) в учебном году.

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут
- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут

Образовательный процесс в детском саду осуществляется в основных организационных формах, включающих совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей.

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Учебный план работы (занятия) с воспитанниками от 3 до 4 лет

| Вид деятельности | Периодичность | | |
|---------------------------------|---------------|---------|-------|
| | В неделю | В месяц | В год |
| Физическая культура в помещении | 3 | 12 | 108 |
| Развитие речи | 1 | 4 | 36 |
| Окружающий мир | 0,75 | 3 | 27 |
| Природа | 0,25 | 1 | 9 |
| ФЭМП | 1 | 4 | 36 |
| Рисование | 1 | 4 | 36 |
| Лепка | 0,5 | 2 | 18 |
| Аппликация | 0,5 | 2 | 18 |
| Музыка | 2 | 8 | 72 |
| Общее количество занятий | 10 | 40 | 360 |

Учебный план работы (занятия) с воспитанниками от 3 до 4 лет

| Вид деятельности | Периодичность | | |
|---------------------------------|---------------|---------|-------|
| | В неделю | В месяц | В год |
| Физическая культура в помещении | 3 | 12 | 108 |
| Развитие речи | 1 | 4 | 36 |
| Окружающий мир | 0,75 | 3 | 27 |
| Природа | 0,25 | 1 | 9 |
| ФЭМП | 1 | 4 | 36 |
| Рисование | 1 | 4 | 36 |
| Лепка | 0,5 | 2 | 18 |
| Аппликация | 0,5 | 2 | 18 |

| | | | |
|--------------------------|----|----|-----|
| Музыка | 2 | 8 | 72 |
| Общее количество занятий | 10 | 40 | 360 |

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

| Базовый вид деятельности | Младшая-Средняя группа |
|--|--------------------------------------|
| Развивающее общение при проведении режимных моментов | <i>ежедневно</i> |
| Развивающее общение на прогулке | <i>ежедневно</i> |
| Игровая деятельность (обогащенная игра) | <i>ежедневно</i> |
| Подвижные игры | <i>ежедневно</i> |
| Познавательная и исследовательская деятельность | <i>ежедневно</i> |
| Чтение художественной литературы | <i>ежедневно</i> |
| Конструктивно модельная деятельность | <i>1 раз в неделю</i> |
| Самообслуживание | <i>ежедневно</i> |
| Приобщение к трудовой деятельности | <i>ежедневно</i> |
| Самостоятельная деятельность детей | |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | <i>Ежедневно До 2 часов</i> |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня | <i>Ежедневно 20 мин</i> |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | |
| В первой половине дня | <i>Ежедневно 2 часа</i> |
| Во второй половине дня | <i>Ежедневно 1 ч 40 мин</i> |
| Самостоятельные игры на участке | <i>ежедневно</i> |
| Самостоятельная деятельность в уголках развития | <i>ежедневно</i> |
| Игры перед уходом домой | <i>Ежедневно От 15 мин до 50 мин</i> |

3.10. Календарный учебный график

Учебный график МБДОУ «Детский сад №95» разработан в соответствии с Образовательной Программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №95». Содержание учебного графика обеспечивает сохранение и дальнейшее развитие физических, психических, интеллектуальных и индивидуальных возможностей каждого ребёнка.

Освоение ОП МБДОУ «Детский сад №95» проходит через различные формы организации деятельности воспитанников: организованную образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, совместную деятельность детей и взрослых, самостоятельную деятельность воспитанников.

Организованная образовательная деятельность проводится как фронтальной формой, так и групповой.

Годовой календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №95» (далее – Учреждение)

Календарный график разработан в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (пункт 7 статьи 28; пункт 2 статьи 30);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного

образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014;

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049- 13;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Уставом МБДОУ «Детский сад №95».

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные и психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Календарный учебный график

| 1. Режим работы учреждения | | |
|---|---|---|
| Продолжительность учебной недели | 5 дней (с понедельника по пятницу) | |
| Время работы Учреждения | 12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов) | |
| Нерабочие дни | Суббота, воскресенье и праздничные дни | |
| 2. Продолжительность учебного года | | |
| Учебный год | с начала сентября по конец мая | 36 недель |
| I полугодие | с начала сентября по конец декабря | 17 недель |
| II полугодие | со второй декады января по конец мая | 19 недель |
| Возрастная группа / Недельная образовательная нагрузка организованной детской деятельности (количество занятий)/ Объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности(занятий) (час/мин.) | Первая группа раннего возраста (1,5-2 года) | 10 занятий в неделю по 10 мин. / 100 мин. |
| | Вторая группа раннего возраста (2-3 года) | 10 занятий в неделю по 10 мин. / 100 мин. |
| | Младшая группа (3-4 лет) | 10 занятий в неделю по 15 мин. / 150 мин. |
| | Средняя группа (4-5 лет) | 10 занятий в неделю по 20 мин. / 200 мин. |
| | Старшая группа (5-6 лет) | 14 занятий в неделю по 25 мин. /350 мин. |
| | Подготовительная к школе группа (6-7 лет) | 15 занятий в неделю по 30 мин. / 450мин. |
| 3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса | | |
| 3.1. Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 95» | | |
| <i>Название</i> | <i>Сроки</i> | <i>Количество дней</i> |
| Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися ОП ДО «Детский сад № 95» | 3 - 4 неделя мая | 14 дней |
| 3.2. Праздники для обучающихся, проводимые в течение учебного года | | |
| Название | Сроки проведения | |
| Праздник, посвященный Дню Знаний | первая декада сентября | |
| Осенний праздник | третья декада октября | |
| Новогодний праздник | третья декада декабря | |
| Зимний спортивный праздник | третья декада января | |
| Праздник, посвященный Дню Защитника Отечества | третья декада февраля | |
| Праздник, посвященный Международному женскому дню | первая декада марта | |
| Весенний праздник | третья декада апреля | |
| Праздник, посвященный Дню Победы | первая декада мая | |

| | |
|---|-------------------------|
| Праздник, посвященный выпуску в школу | третья декада мая |
| 3.3. Государственные и народные праздники, памятные даты (ОП ДО, п.3.10) | |
| 4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни | |
| 4.1. Каникулы | |
| Зимние | первая декада января |
| Летние | с 01 июня по 31 августа |

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Программы

Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа:

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 95» разработана в соответствии с действующими нормативными документами в сфере образования. Программа ориентирована на детей с 1,5 года до 7 лет. Срок реализации программы - 6 лет.

Возрастные категории детей:

- 1,5-2 года - первая группа раннего возраста
- 2-3 года - вторая группа раннего возраста;
- 3-4 года - младшая группа;
- 4-5 лет - средняя группа;
- 5-6 лет - старшая группа;
- 6-7 лет - подготовительная к школе группа.

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» и реализуется во всех возрастных группах.

Ссылка на ФОП ДО: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Программой предусмотрено взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания и развития дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение целей осуществляется через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого- педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:

- диагностико-аналитическое: анкетирование, социальные опросы, Дни открытых дверей;
- просветительское и консультационное: родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы, информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайт ДОО и социальная группа в сети Интернет;
- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции.

